

Competenze chiave europee <b>STORIA</b>	<i>Verbi</i>		<i>Sostantivi</i>	Metodologia	<i>Valutazione</i>	
	Traguardi di competenze	Obiettivi di apprendimento	Nuclei fondanti Contenuti		Compiti di apprendimento	Rubrica di valutazione
<b>1. Comunicare nella madrelingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi e argomenti storici letti e ascoltati.</li> <li>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi dati o ascoltati.</li> <li>Produrre testi di argomento storico e relazionare utilizzando il lessico specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere da fonti e testi storici informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> <li>Individuare e cogliere nelle vicende storiche personali e generali elementi chiave, dati spaziali e temporali.</li> <li>Esporre (relazionare) con coerenza conoscenze e concetti appresi usando un linguaggio specifico.</li> <li>Produrre testi in sequenza temporale, in forma di saggio e di elaborato narrativo attraverso l'organizzazione e la categorizzazione</li> </ul>	<p>CLASSE 1° Le parti del giorno I giorni della settimana I mesi dell'anno</p> <p>CLASSE 2° Le parti del giorno I giorni della settimana I mesi dell'anno Le stagioni La storia personale</p> <p>CLASSE 3° Vacanze estive Storia del presente (noi bambini del XXI secolo) Storia generazionale Paleolitico Neolitico Età dei metalli</p> <p>CLASSE 4° Sumeri Egizi Babilonesi Assiri Cretesi Ebrei Fenici Micenei</p> <p>CLASSE 5* Greci Indi</p>	<p>La metodologia proposta è valida per tutte le classi.</p> <p>→ Esplicitazione e valorizzazione delle esperienze e delle conoscenze, patrimonio degli alunni, per poter intervenire su eventuali misconcetti e per ancorare in modo saldo le nuove conoscenze a quelle già possedute.</p> <p>→ Uso del metodo della ricerca attraverso la problematizzazione, il porre domande, il proporre ipotesi e il verificarle con l'esplorazione della realtà delle fonti, dei testi, dei materiali.</p> <p>→ Uso di strategie di interazione: circle time, brainstorming, discussioni.</p>		

		<p>delle fonti, la tematizzazione delle conoscenze acquisite.</p>	<p>Cinesi          Antiche civiltà italiche          Celti          Etruschi          Romani : monarchia                              Repubblica                              Impero                              decadenza          La cristianizzazione          Civiltà America latina</p> <p>Archeologia Piemonte          Torino romana          Torino reale          Torino capitale d'Italia          Torino e la prima guerra mondiale          Torino la seconda guerra mondiale e la Resistenza</p>	<p>→Costruzione sociale dell'apprendimento attraverso la collaborazione intesa come aiuto reciproco, come apprendimento cooperativo, come apprendimento tra pari e come tutoring.</p> <p>→ Uso di strategie metacognitive per la costruzione del proprio sapere evidenziando limiti e potenzialità personali, riflessione su quello che si sa, come si impara meglio.</p> <p>→ Uso di attività didattiche in forma laboratoriale per favorire l'operatività, la progettualità, la riflessione e il dialogo su quello che si fa.</p> <p>→ Sfruttamento delle risorse digitali per le sue potenzialità interattive e costruttive.</p>		
--	--	---	--	---	--	--

## 2. Comunicare nella lingua straniera

- Ricavare semplici informazioni da fonti orali e scritte.
- Produrre semplici testi usando indicatori temporali.

- Cogliere elementi temporali chiave in una breve e semplice descrizione orale e scritta
- Usare indicatori temporali per produrre semplici testi storici.

CLASSE 1°  
Le parti del giorno: day /night

CLASSE 2°  
Le parti del giorno: morning/afternoon/evening /night  
I giorni della settimana  
L'albero genealogico

CLASSE 3°  
I mesi dell'anno  
La data  
Le stagioni  
L'albero genealogico

CLASSE 4°  
I mesi dell'anno  
La data  
Le stagioni  
L'orologio  
La routine quotidiana  
L'albero genealogico della propria famiglia e della famiglia reale

CLASSE 5°  
I mesi dell'anno  
La data  
Le stagioni  
L'orologio  
La routine quotidiana  
L'albero genealogico della propria famiglia e della famiglia reale.

### 3. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia

- Argomentare su relazioni spazio-temporali e di causa-effetto
- Costruire linee del tempo, grafici, tabelle, mappe spazio-temporali per organizzare conoscenze storiche.

- Riordinare ed eseguire procedure in sequenza.
- Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, eventi, datazioni e periodizzazioni .
- Confrontare sistemi di datazione diverse passando da un sistema all'altro.
- Leggere e utilizzare cronologie e carte geo-storiche relative a civiltà studiate anche per rappresentare le conoscenze.

CLASSE 1°  
La successione e gli indicatori temporali  
La contemporaneità e i relativi indicatori temporali  
La successione ciclica  
I giorni della settimana, i mesi dell'anno  
Durata percepita  
Misure non convenzionali delle durate  
Periodi e durate  
Ordine cronologico  
Riordino di sequenze

CLASSE 2°  
Successione lineare  
Successione ciclica  
Linea del tempo  
Indicatori della successione, e della contemporaneità  
Classificazione di fonti

CLASSE 3°  
Linee cronologiche  
Grafici temporali  
Mappa spazio-temporale  
Indicatori temporali: secolo, millennio, datazione cristiana  
Classificazione di fonti

CLASSE 4°  
Indicatori temporali secolo, millennio  
Confronto tra datazione cristiana, cinese, ebraica e musulmana  
Classificazione di fonti  
Carte geo-storiche, mappe

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare analogie e differenze effettuando confronti tra esperienze, oggetti, fatti, eventi storici.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<p>spazio-temporali</p> <p>CLASSE 5° Indicatori temporali secolo, millennio, Confronto tra datazione cristiana, cinese, ebraica, musulmana Classificazioni di fonti Costruzione di carte geo-storiche, mappe spazio-temporali</p>			
<b>4. Competenza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Saper usare</u> le abilità e le conoscenze per ricavare e produrre informazioni attraverso risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire procedure in sequenza.</li> <li>• Utilizzare risorse digitali per cercare informazioni.</li> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante risorse digitali.</li> </ul>	<p>CLASSE 1° Uso di software per semplici storie in sequenza.</p> <p>CLASSE 2° Costruzione collettiva <b>con software</b> (Movie Maker) di semplici storie con immagini, musica e parlato.</p> <p>CLASSE 3° Ricerca in gruppo di informazioni relativamente ad un argomento tematizzato. Costruzione collettiva con <b>software</b> (Power Point) di semplici quadri di civiltà con immagini e scrittura. Costruzione collettiva di</p>			

			<p>mappe concettuali, mappe mentali, schemi, tabelle, grafici, linee temporali, mappe spazio temporali per organizzare le informazioni.</p> <p>CLASSE 4° Ricerca in gruppo di informazioni relativamente ad un argomento tematizzato. Costruzione di mappe concettuali, mappe mentali, schemi, tabelle, grafici, linee temporali, mappe spazio temporali per organizzare le informazioni. Uso in gruppo di Power Point per organizzare informazioni. Costruzione in gruppo di un semplice video di argomento storico.</p> <p>CLASSE 5° Ricerca in gruppo/individuale di informazioni specifiche relativamente ad un argomento tematizzato. Comunicare le conoscenze e le concettualizzazioni apprese mediante l'uso di software digitali anche dinamici (Prezi...Mindomo, Linoit ....) uso e costruzione di time line e costruzione di video.</p>			
<b>5. Imparare ad imparare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevoli del proprio processo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per</li> </ul>	<p>CLASSE 1° Confronto di durata Confronti per evidenziare</p>			

	<p>di apprendimento e delle opportunità che si presentano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare , applicare e trasferire conoscenze e abilità in contesti nuovi e differenti.</li> </ul>	<p>produrre conoscenze passato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere carte geostoriche relative a civiltà non note.</li> <li>• Organizzare e rielaborare con una rappresentazione sintetica (mappa, tabella , mappa spazio-temporale) usando le conoscenze, le abilità e le concettualizzazioni di base apprese, una civiltà non nota</li> <li>• Confrontare civiltà esplicitando somiglianze e differenze.</li> <li>• Esplicitare in una civiltà il processo di trasformazione evidenziando permanenze e mutamenti..</li> <li>• Ipotizzare le motivazioni per la costruzione di strumenti convenzionali e scientifici per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio,calendari</li> </ul>	<p>cambiamenti e permanenze</p> <p>CLASSE 2° La storia della classe prima: fonti e raccolta di informazioni attraverso un questionario informazioni Museo della propria storia personale.</p> <p>CLASSE 3° La ricostruzione personale del periodo estivo. Gli strumenti e il lavoro dello storico. Quadro di civiltà del presente e del passato recente(nonni, genitori, bisnonni) . Confronto tra indicatori di civiltà del presente del mondo occidentale, del passato recente evidenziando mutamenti e permanenze. Quadri di civiltà dei popoli raccoglitori-cacciatori-allevatori- agricoltori del presente e del . Confronto tra l' uomo del Paleolitico e l'uomo del Neolitico attraverso indicatori per evidenziare mutamenti e permanenze.</p> <p>CLASSE 4° Quadro di sintesi di civiltà antiche e confronto tra indicatori di civiltà evidenziando mutamenti e</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		o, linea temporale...).	<p>permanenze.          Procedure di indagine per affrontare lo studio della storia locale partendo dai monumenti e dagli indizi , problematizzazioni, lettura delle fonti , ricerca di informazioni.</p> <p>CLASSE 5°          Quadro di civiltà antiche          Confronto tra civiltà evidenziando mutamenti e permanenze.          Confronto all'interno di una civiltà evidenziando processi di trasformazione.          Procedure di indagine per affrontare lo studio della storia locale partendo dai monumenti e dagli indizi , problematizzazioni, lettura delle fonti , ricerca di informazioni.          Ricerca storica sul passato locale (archivio della scuola)</p>			
<b>6. Competenze sociali e civiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Partecipare</u> alla vita sociale e civile in modo attivo, consapevole e democratico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare conflitti e progettare strategie per risolverli all'interno del gruppo classe.</li> <li>• Riconoscere i codici di comportamento rispetto ai diversi contesti.</li> <li>• Difendere le</li> </ul>	<p>CLASSE 1°  <u>Diritti</u>: dai desideri ai bisogni  <u>Identità/appartenenza</u> :          io sono pregi/difetti so fare/non so fare maschio/femmina  <u>Alterità relazione</u>:          La mia classe          Le persone della scuola  <u>Azione/partecipazione</u>          le regole dello stare</p>	<p>CLASSE 1°-2°          Condivisione di semplici regole:          parlare una alla volta,          ascoltare gli altri,          esprimere la propria opinione,          accettare le opinioni altrui.          Accettazione,          esplicitazione dei conflitti attraverso</p>		



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevoli di avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità confrontandola con la contemporaneità.</li> </ul>	<p>proprie proposte, rispettare quelle degli altri, accettare e confrontarsi con asserzioni diverse <u>e riconoscere i propri errori.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere opinioni in culture diverse.</li> <li>Confrontarsi con altre culture e tradizioni per comprendere l'"altro".</li> <li>Trovare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>Cogliere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> </ul>	<p>insieme, nei diversi ambienti e momenti le regole del gioco le nostre regole di classe</p> <p>Classe 2° 3° <u>Diritti:</u> i bisogni e i diritti delle persone i diritti di tutti universalità dai diritti ai doveri <u>Identità/appartenenza</u> : I diritti dei bambini <u>Alterità relazione:</u> le differenze e le diversità la relazione emotiva ad essa <u>Azione/partecipazione</u> Ruoli e regole in famiglia Regole dello sport Regole comportamenti in strada nostre regole della sicurezza</p> <p>CLASSE 4° 5° <u>Diritti:</u> diritti doveri diritti della persona diritti collettivi (popoli..) responsabilità individuale/collettiva tutela e promozione degli organi istituzionali diritto all'ambiente sano/alla pace/allo sviluppo Convenzione dei Diritti dell'infanzia <u>Identità/appartenenza</u> : Io nel mondo ruoli e</p>	<p>la mediazione dell'adulto. Lavoro di gruppo in apprendimento cooperativo (divisione dei compiti all'interno di ogni gruppo).</p> <p>CLASSE 3° Condivisione di semplici regole per la discussione e per il lavoro di gruppo Gestione dei conflitti attraverso la mediazione dell'insegnante. Lavoro di gruppo in apprendimento cooperativo (divisione dei compiti, organizzare le fonti, scegliere i temi...).</p> <p>CLASSE 4°- 5° Condivisione di semplici regole per la discussione e per il lavoro di gruppo . Lavoro di gruppo in apprendimento cooperativo: attività di interdipendenza per lo scambio di conoscenze; gruppi ad incastro per costruire conoscenze e sintesi</p>		
--	--	---	---	---	--	--

			<p>appartenenze diverse  lo cittadino della classe, del paese, della regione, della nazione..del mondo  Le organizzazioni istituzionali locali, regionali, internazionali  <u>Alterità relazione:</u>  diversi punti di vista stereotipi e pregiudizi riconoscimento gestione dei conflitti  Le tante realtà del mondo culture, tradizioni..  Elementi comuni e incontro tra culture valorizzazione dello scambio  Discriminazioni  <u>Azione/partecipazione</u>  Le regole morali e convenzionali  Costruzione sociale delle regole  Regole, competenze e procedure di  Funzionamento dello Stato italiano  Le istituzioni ruoli, funzioni regole  Costituzione italiana  Esercizio della Cittadinanza  Democrazia, legalità solidarietà, scambio, cooperazione</p>	<p>per la comunicazione.  Costruzione del gruppo esperti per la ricerca delle risposte alle domande.  Gestione dei conflitti in modo autonomo tra pari.</p>		
<b>7. Senso di</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pianificare, gestire progetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dimostrare il</li> </ul>	<p>CLASSE 1°  Costruzione del calendario</p>			

<p><b>iniziativa e imprenditorialita'</b></p>	<p>assumendosi rischi e responsabilità per raggiungere obiettivi.</p>	<p>proprio spirito di iniziativa anche cooperando con altri attraverso la ricerca storica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e interpretare fatti eventi e processi del passato per pianificare, gestire valutare e per ricercare informazioni.</li> </ul>	<p>dei compleanni. Uso del diario.</p> <p>CLASSE 2° Il calendario ed il suo uso L'orologio e il suo uso Partecipazione alla costruzione della linea del tempo del primo anno di scuola primaria. Partecipazione alla costruzione dell'intervista ai genitori sulla storia personale del bambino.</p> <p>CLASSE 3° Uso degli strumenti dello storico Pianificazione delle azioni per la costruzione del quadro di civiltà del presente e dell'individuazione degli indicatori. Partecipazione alla costruzione dell'intervista per i genitori e i nonni per la ricerca di informazioni sugli indicatori di civiltà.</p> <p>CLASSE 4° Partecipazione all'esplicitazione delle procedure di indagine di ricerca storica per affrontare lo studio della storia locale. Partecipazione alla costruzione di processi e dei prodotti per concorsi,</p>			
---	---	---	---	--	--	--

			<p>per manifestazione ed eventi.</p> <p>CLASSE 5° In piccolo gruppo partecipazione e costruzione di semplici ricerche storiche sul passato recente e locale Partecipazione alla costruzione di processi e dei prodotti per concorsi, per manifestazione ed eventi.</p>			
<p>8. Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in relazione il patrimonio culturale con i fatti storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare fonti di tipo diverso per superare pregiudizi e stereotipi.</li> <li>• Conoscere procedure e tecniche di lavoro per la ricerca (archivi biblioteche e siti archeologici).</li> <li>• Rappresentare con diverse espressioni culturali le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>	<p>CLASSE 1° Storia degli oggetti .</p> <p>CLASSE 2° Riconoscimento di oggetti e di edifici del passato e loro storia.</p> <p>CLASSE 3° Confronto tra il quadro di civiltà del presente occidentale con civiltà di raccoglitori-cacciatori e agricoltori evidenziando bisogni simili a tutta l'umanità ma risposte diverse.</p> <p>CLASSE 4°- 5° Uso di immagini o monumenti del Patrimonio culturale per conoscere gli aspetti e gli indicatori di una civiltà. Uso dell'archivio, della biblioteca, del museo e dei</p>			

			siti archeologici per evidenziare le varie espressioni culturali di una civiltà.			
--	--	--	---	--	--	--