

Competenze chiave europee	Verbi		Sostantivi	Metodologia (valide per tutte le competenze europee)	Valutazione	
	Traguardi di competenze	Obiettivi di apprendimento	Nuclei fondanti  Contenuti <b>CLASSE SECONDA</b>		Compiti di apprendimento	Rubrica di valutazione
<b>1. Comunicare nella madrelingua</b>  <b>Disciplina: ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere testi di diverso genere, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>- Formulare pensieri chiari e pertinenti con un registro adeguato ai diversi contesti.</li> <li>- Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali ed utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere il significato e lo scopo di un messaggio. Ascoltare e comprendere testi di vario genere.</li> <li>- Esprimersi e argomentare in modo comprensibile e corretto. Utilizzare il linguaggio in funzione del registro linguistico.</li> <li>- Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Leggere e riconoscere le diverse tipologie testuali. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> </ul>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esecuzione di consegne, di giochi ed attività rispettando istruzioni date.</li> <li>- Ascolto e comprensione di racconti e filastrocche lette dall'insegnante.</li> <li>- Riordino di sequenze.</li> <li>- Discussioni guidate.</li> <li>- Ricostruzione ed esposizione di esperienze vissute o di storie ascoltate.</li> <li>- Verbalizzazione orale dei contenuti letti in un semplice e breve testo.</li> </ul> <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura ad alta voce.</li> <li>- Lettura silenziosa.</li> <li>- Lettura di brani di varie tipologie ed individuazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale;</li> <li>- Discussioni libere e guidate;</li> <li>- Brainstorming;</li> <li>- Apprendimento cooperativo;</li> <li>- Ciclo di apprendimento esperienziale;</li> <li>- Tutoring;</li> <li>- Peer education;</li> <li>- Didattica laboratoriale anche sul territorio;</li> <li>- Didattica multimediale</li> </ul>		

	<p>- Scrivere testi di diversa tipologia corretti nell'ortografia, dal punto di vista morfo sintattico e lessicale, chiari e coerenti, legati all'esperienza ed adeguati allo scopo.</p>	<p>Individuare e selezionare gli elementi e le informazioni fondamentali in un testo e le loro relazioni anche in funzione di uno scopo. Ipotizzare il contenuto di un testo a partire dalle informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie.</p> <p>- Conoscere ed applicare convenzioni ortografiche e di interpunzione. Produrre frasi e testi rispettando l'organizzazione logico e morfo-sintattica. Operare scelte lessicali appropriate rispetto al contesto ed allo scopo.</p>	<p>degli elementi fondamentali che li caratterizzano.</p> <p>Anticipazioni sul contenuto partendo dalla titolazione, dalle immagini</p> <p>SCRITTURA</p> <p>- Riordino di brevi frasi.</p> <p>- Riconoscimento della frase dalla non frase.</p> <p>- Strutturazione di frasi sempre più complesse.</p> <p>- Relazione di significato tra le parole e ricerca di sinonimi e contrari.</p> <p>- Lettura di immagini e creazione di semplici e brevi</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidamento delle principali difficoltà ortografiche.</li> </ul> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Primi elementi di morfologia e di sintassi: articoli, nomi, aggettivi qualificativi e concordanza fra le parole.</li> <li>- Principali segni di interpunzione e relativa funzione.</li> <li>- Riflessione sulle possibilità di espansione della frase.</li> </ul>			
<p><b>2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b></p> <p><b>Disciplina: ITALIANO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, comprendere e produrre messaggi orali e scritti legati alla propria persona e all'esperienza di vita quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere elementi essenziali di messaggi orali e scritti. Formulare messaggi e brevi testi oralmente e per iscritto in relazione al proprio vissuto ed alla propria quotidianità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esecuzione di semplici consegne, di giochi ed attività rispettando istruzioni date.</li> </ul>			
<p><b>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.</b></p> <p><b>Disciplina:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico e saper decodificare le richieste.</li> <li>- Verbalizzare ed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il significato dei termini e dei simboli del linguaggio specifico.</li> <li>-Spiegare procedimenti e strategie utilizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione e utilizzo del linguaggio specifico.</li> <li>- Ideazione e verbalizzazione di situazioni problematiche.</li> <li>- Osservazione di fenomeni, formulazione di ipotesi ,</li> </ul>			

<b>ITALIANO</b>	ideare una situazione problematica; argomentare in forma orale e scritta i procedimenti seguiti anche in un'indagine scientifica.  -	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulare e completare testi riferiti a situazioni problematiche.</li> <li>- Osservare e descrivere la realtà utilizzando il metodo scientifico.</li> <li>- Riconoscere la correlazione tra scienza e tecnologia e riflettere criticamente sui risvolti etici.</li> </ul>	registrazione di dati e verbalizzazione del risultato.  - Osservazione e descrizione di oggetti comuni individuandone i materiali ed i componenti (nomenclatura).			
<b>4. COMPETENZA DIGITALE</b>  <b>Disciplina: ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere il valore delle tecnologie per comunicare.</li> <li>- Reperire, valutare e selezionare le informazioni tratte da fonti digitali in modo consapevole e critico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare gli strumenti tecnologici per la comunicazione.</li> <li>- Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico.</li> <li>- Eseguire procedure in sequenza.</li> <li>- Utilizzare le risorse digitali per cercare e selezionare informazioni.</li> <li>- Rappresentare conoscenze e concetti mediante risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esecuzione di istruzioni per accendere il pc, lanciare i programmi e spegnere.</li> <li>- Word.</li> <li>- Completamento di parole e frasi, esercizi di consolidamento ortografico, semplici rebus o giochi di parole mediante il supporto di programmi digitali.</li> <li>- Esecuzione di giochi ed attività rispettandone la procedura.</li> </ul>			
<b>4. IMPARARE A IMPARARE</b>  <b>Disciplina: ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare ed utilizzare conoscenze, abilità, procedure, strategie in modo autonomo, consapevole ed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicare tecniche di supporto alla comprensione localizzando informazioni e concetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuazione delle informazioni utili a rispondere a semplici domande sul testo letto o ascoltato.</li> </ul>			6.

	<p>efficace in relazione ad una finalità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare informazioni esplicite ed implicite facendo inferenze.</li> <li>- Ampliare il lessico anche attraverso la riflessione sull'etimologia delle parole.</li> <li>- Organizzare le idee e pianificare un percorso in relazione alla finalità.</li> <li>- Trovare eventuali errori e riflettere in modo critico sulle soluzioni e le strategie applicate individuando percorsi alternativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di semplici testi per ricavare informazioni e/o per fare deduzioni.</li> <li>- Individuazione di sequenze che compongono un testo.</li> <li>- Riflessione sulle principali regole ortografiche per scrivere in modo corretto o per correggersi.</li> <li>- Giochi linguistici per riflettere sull'etimologia o il significato delle parole.</li> <li>- Rielaborazione di testi secondo precise indicazioni: conclusione della storia, cambiamento di un personaggio o di un ambiente, modifica di un evento o introduzione di un nuovo elemento.</li> <li>- Relazione di significati sulle parole: nomi generici e specifici, sinonimi e contrari.</li> <li>- Concordanza tra parole.</li> </ul>			
<p><b>6. COMPETENZE INTERPERSONALI, INTERCULTURALI E SOCIALI E COMPETENZA CIVICA</b></p> <p><b>Disciplina:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere comportamenti che consentano di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper ascoltare e rispettare i turni di parola negli scambi comunicativi.</li> <li>- Interiorizzare le regole condivise.</li> <li>- Comunicare in modo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto e rispetto delle regole per un'interazione verbale ordinata e efficace.</li> <li>- Elaborazione e interiorizzazione di regole condivise.</li> <li>- Comunicazione chiara e</li> </ul>			

<p><b>ITALIANO</b></p>		<p>chiaro e comprensibile.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche, rispettando le idee degli altri.</li> <li>- Riconoscere la presenza di molteplici contesti socio-culturali.</li> <li>- Mettere in atto comportamenti di solidarietà e di interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività nel rispetto delle differenze.</li> </ul>	<p>comprensibile dei propri bisogni e di esperienze personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversazioni guidate su esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>- Messa in atto di comportamenti solidali.</li> <li>- Riconoscimento e rispetto dei diversi ruoli degli adulti presenti nel contesto familiare e scolastico.</li> </ul>			
<p><b>7. IMPRENDITORIALIT A'</b></p> <p><b>Disciplina: ITALIANO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tradurre le idee in azione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e selezionare informazioni in base allo scopo.</li> <li>- Pianificare in modo personale le fasi di un progetto.</li> <li>- Intervenire con pertinenza e coerenza in un contesto comunicativo .</li> <li>- Argomentare con motivazione le scelte operate anche in collaborazione con altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pianificazione delle attività legate al quotidiano.</li> <li>- Ideazione e/o organizzazione di attività (di gioco...) coinvolgendo i compagni.</li> <li>- Interventi chiari e pertinenti in una conversazione.</li> </ul>			

**8. ESPRESSIONE  
CULTURALE**

**Disciplina:  
ITALIANO**

- Cogliere nelle varie espressioni artistiche la creatività delle idee, delle esperienze e delle emozioni.

- Riconoscere le varie espressioni artistiche sapendole collocare nei diversi ambiti culturali.

- Comprendere testi di varia natura cogliendone la diversità culturale e linguistica.

- Lettura di immagini individuando gli elementi fondamentali.

- Realizzazione di elaborati volti all'espressione delle proprie emozioni.

- Semplici rappresentazioni di quadri d'autore ed individuazione degli elementi del linguaggio pittorico.

- Valenza delle espressioni artistiche nella capacità di suscitare emozioni