

Competenze chiave europee	Verbi		Sostantivi	Metodologia (valide per tutte le competenze europee)	Valutazione	
	Traguardi di competenze	Obiettivi di apprendimento	Nuclei fondanti Contenuti CLASSE TERZA		Compiti di apprendimento	Rubrica di valutazione
1. Comunicare nella madrelingua Disciplina: ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere testi di diverso genere, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Formulare pensieri chiari e pertinenti con un registro adeguato ai diversi contesti. - Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali ed utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere il significato e lo scopo di un messaggio. Ascoltare e comprendere testi di vario genere. - Esprimersi e argomentare in modo comprensibile e corretto. Utilizzare il linguaggio in funzione del registro linguistico. - Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Leggere e riconoscere le diverse tipologie testuali. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. 	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di consegne, di giochi ed attività rispettando istruzioni date. - Ascolto e comprensione di racconti e filastrocche lette dall'insegnante. - Riordino di sequenze. - Conversazioni guidate su esperienze scolastiche ed extrascolastiche. - Ricostruzione ed esposizione di esperienze vissute o di storie ascoltate. - Verbalizzazione orale dei contenuti letti in un testo tenendo conto dell'organizzazione logica e cronologica degli eventi espressi. <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura espressiva ad alta voce. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale; - Discussioni libere e guidate; - Brainstorming; - Apprendimento cooperativo; - Ciclo di apprendimento esperienziale; - Tutoring; - Peer education; - Didattica laboratoriale anche sul territorio; - Didattica multimediale 		

	<p>- Scrivere testi di diversa tipologia corretti nell'ortografia, dal punto di vista morfo sintattico e lessicale, chiari e coerenti, legati all'esperienza ed adeguati allo scopo.</p>	<p>Individuare e selezionare gli elementi e le informazioni fondamentali in un testo e le loro relazioni anche in funzione di uno scopo. Ipotizzare il contenuto di un testo a partire dalle informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie.</p> <p>- Conoscere ed applicare convenzioni ortografiche e di interpunzione. Produrre frasi e testi rispettando l'organizzazione logico e morfo-sintattica. Operare scelte lessicali appropriate rispetto al contesto ed allo scopo.</p>	<p>- Lettura silenziosa.</p> <p>- Lettura di brani di varie tipologie ed individuazione degli elementi fondamentali che li caratterizzano: narrativo, descrittivo, regolativo informativo e poetico.</p> <p>- Anticipazioni sul contenuto partendo dalla titolazione, dalle immagini o dalle didascalie.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>- Riordino di frasi.</p> <p>- Riconoscimento della frase</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>dalla non frase.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stesura di frasi sempre più complesse e di brevi testi strutturati (introduzione, svolgimento e conclusione). - Relazione di significato tra le parole e ricerca di sinonimi e contrari. - Consolidamento delle principali convenzioni ortografiche. <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primi elementi di morfologia e di sintassi: articoli, nomi, aggettivi qualificativi e possessivi, verbo (modo indicativo), pronomi personali, preposizioni semplici ed articolate, congiunzioni e concordanza fra le parole. - Principali segni di interpunzione e relativa funzione. - Individuazione del soggetto e del predicato in una frase. - Le espansioni della frase minima. 			
2. COMUNICAZIONE	- Ascoltare,	- Cogliere elementi	- Esecuzione di consegne, di			

<p>NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p>Disciplina: ITALIANO</p>	<p>comprendere e produrre messaggi orali e scritti legati alla propria persona e all'esperienza di vita quotidiana</p>	<p>essenziali di messaggi orali e scritti. Formulare messaggi e brevi testi oralmente e per iscritto in relazione al proprio vissuto ed alla propria quotidianità.</p>	<p>giochi ed attività rispettando istruzioni date.</p> <p>- Individuazioni di pronomi personali, verbi.</p>			
<p>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.</p> <p>Disciplina: ITALIANO</p>	<p>- Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico e saper decodificare le richieste.</p> <p>- Verbalizzare ed ideare una situazione problematica; argomentare in forma orale e scritta i procedimenti seguiti anche in un'indagine scientifica.</p> <p>-</p>	<p>- Comprendere il significato dei termini e dei simboli del linguaggio specifico.</p> <p>-Spiegare procedimenti e strategie utilizzati.</p> <p>- Formulare e completare testi riferiti a situazioni problematiche.</p> <p>- Osservare e descrivere la realtà utilizzando il metodo scientifico.</p> <p>- Riconoscere la correlazione tra scienza e tecnologia e riflettere criticamente sui risvolti etici.</p>	<p>- Comprensione e utilizzo del linguaggio specifico.</p> <p>- Ideazione e verbalizzazione di situazioni problematiche.</p> <p>- Osservazione di fenomeni, formulazione di ipotesi , registrazione di dati e verbalizzazione del risultato.</p> <p>- Osservazione e descrizione di oggetti comuni individuandone i materiali ed i componenti (nomenclatura).</p>			
<p>4. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>Disciplina: ITALIANO</p>	<p>- Cogliere il valore delle tecnologie per comunicare.</p> <p>- Reperire, valutare e selezionare le informazioni tratte da fonti digitali in modo</p>	<p>- Utilizzare gli strumenti tecnologici per la comunicazione.</p> <p>- Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico.</p>	<p>- Esecuzione di istruzioni per accendere il pc, lanciare i programmi e spegnere.</p> <p>- Word.</p> <p>- Completamento di parole e frasi, esercizi di</p>			

	consapevole e critico.	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire procedure in sequenza. - Utilizzare le risorse digitali per cercare e selezionare informazioni. - Rappresentare conoscenze e concetti mediante risorse digitali. 	<p>consolidamento ortografico, semplici rebus o giochi di parole mediante il supporto di programmi digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di giochi ed attività rispettandone la procedura. 			
<p>4. IMPARARE A IMPARARE</p> <p>Disciplina: ITALIANO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare ed utilizzare conoscenze, abilità, procedure, strategie in modo autonomo, consapevole ed efficace in relazione ad una finalità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare tecniche di supporto alla comprensione localizzando informazioni e concetti. - Ricavare informazioni esplicite ed implicite facendo inferenze. - Ampliare il lessico anche attraverso la riflessione sull'etimologia delle parole. - Organizzare le idee e pianificare un percorso in relazione alla finalità. - Trovare eventuali errori e riflettere in modo critico sulle soluzioni e le strategie applicate individuando percorsi alternativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuazione delle informazioni utili a rispondere a semplici domande sul testo letto o ascoltato. - Lettura di semplici testi per ricavare informazioni e/o per fare deduzioni. - Individuazione di sequenze che compongono un testo. - Riflessione sulle principali regole ortografiche per scrivere in modo corretto o per correggersi. - Giochi linguistici per riflettere sull'etimologia o il significato delle parole. - Rielaborazione di testi secondo precise indicazioni: conclusione della storia, cambiamento di un personaggio o di un ambiente, modifica di un evento o introduzione di un 			6.

			<p>nuovo elemento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relazione di significati sulle parole: nomi generici e specifici, sinonimi e contrari. - Concordanza tra parole. 			
<p>6. COMPETENZE INTERPERSONALI, INTERCULTURALI E SOCIALI E COMPETENZA CIVICA</p> <p>Disciplina: ITALIANO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti che consentano di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare e rispettare i turni di parola negli scambi comunicativi. - Interiorizzare le regole condivise. - Comunicare in modo chiaro e comprensibile. - Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche, rispettando le idee degli altri. - Riconoscere la presenza di molteplici contesti socio-culturali. - Mettere in atto comportamenti di solidarietà e di interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività nel rispetto delle differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e rispetto delle regole per un'interazione verbale ordinata e efficace. - Elaborazione e interiorizzazione di regole condivise. - Comunicazione chiara e comprensibile dei propri bisogni e di esperienze personali. - Conversazioni guidate su esperienze scolastiche ed extrascolastiche. - Messa in atto di comportamenti solidali. - Riconoscimento e rispetto dei diversi ruoli degli adulti presenti nel contesto familiare e scolastico. 			
<p>7. IMPRENDITORIALIT</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tradurre le idee in azione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e selezionare informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Pianificazione delle attività legate al quotidiano. 			

<p>A'</p> <p>Disciplina: ITALIANO</p>		<p>in base allo scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pianificare in modo personale le fasi di un progetto. - Intervenire con pertinenza e coerenza in un contesto comunicativo . - Argomentare con motivazione le scelte operate anche in collaborazione con altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ideazione e/o organizzazione di attività (di gioco...) coinvolgendo i compagni. - Interventi chiari e pertinenti in una conversazione. 			
<p>8. ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>Disciplina: ITALIANO</p>	<p>- Cogliere nelle varie espressioni artistiche la creatività delle idee, delle esperienze e delle emozioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le varie espressioni artistiche sapendole collocare nei diversi ambiti culturali. - Comprendere testi di varia natura cogliendone la diversità culturale e linguistica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura di immagini individuando gli elementi fondamentali. - Realizzazione di elaborati volti all'espressione delle proprie emozioni. - Semplici rappresentazioni di quadri d'autore ed individuazione degli elementi del linguaggio pittorico. - Valenza delle espressioni artistiche nella capacità di suscitare emozioni 			