

# INTERCLASSE SECONDA

## PROGRAMMAZIONE BIMESTRALE

Anno scolastico 2017/2018

### *Lingua italiana*

<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Traguardi di competenze</b>	<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI INTERCLASSE</b>	<b>VERIFICHE CONCORDATE (per conoscenze ed abilità)</b>
<b>Comunicare nella madrelingua</b>	<p>Ascoltare e comprendere testi di diverso genere, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Formulare pensieri chiari e pertinenti con un registro adeguato ai diversi contesti.</p>	<p>Cogliere il significato e lo scopo di un messaggio.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario genere.</p> <p>Esprimersi e argomentare in modo comprensibile e corretto.</p> <p>Utilizzare il linguaggio in funzione del registro linguistico.</p>	<p><u>ASCOLTO E PARLATO</u></p> <p>Esecuzione di consegne, di giochi ed attività rispettando istruzioni date.</p> <p>Ascolto e comprensione di racconti e filastrocche lette dall'insegnante.</p> <p>Riordino di sequenze.</p> <p>Discussioni guidate.</p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MARZO</u></p>

			<p>Ricostruzione ed esposizione di esperienze vissute o di storie ascoltate.</p> <p>Verbalizzazione orale dei contenuti letti in un semplice e breve testo.</p>	<u>MAGGIO</u>
	<p>Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Leggere e riconoscere le diverse tipologie testuali.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Individuare e selezionare gli elementi e le informazioni fondamentali in un testo e le loro relazioni anche in funzione di uno scopo.</p> <p>Ipotizzare il contenuto di un testo a partire dalle informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie.</p>	<p><u>LETTURA</u></p> <p>Lettura ad alta voce.</p> <p>Lettura silenziosa.</p> <p>Lettura di brani di varie tipologie e individuazione degli elementi fondamentali che li caratterizzano.</p> <p>Anticipazioni sul contenuto partendo dalla titolazione, dalle immagini.</p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
			<u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u>	<u>NOVEMBRE</u>

	<p>Scrivere testi di diversa tipologia corretti nell'ortografia, dal punto di vista morfo-sintattico e lessicale, chiari e coerenti, legati all'esperienza ed adeguati allo scopo.</p>	<p>Conoscere ed applicare convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Produrre frasi e testi rispettando l'organizzazione logico e morfo-sintattica.</p> <p>Operare scelte lessicali appropriate rispetto al contesto ed allo scopo.</p>	<p><u>SCRITTURA</u></p> <p>Riordino di brevi frasi.</p> <p>Riconoscimento della frase dalla non frase.</p> <p>Comprensione del testo Lettura di un'immagine.</p> <p>Comprensione del testo con immagine e lettura di una didascalia.</p> <p>Ordine alfabetico.</p> <p>Consolidamento delle principali convenzioni ortografiche</p> <p>I suoni omologhi e complessi. (f/v, d/t, mb/mp) gn/gl/sci/sce/ cq</p> <p>Parole capricciose</p> <p>Divisione in sillabe.</p> <p>Le doppie.</p> <p><u>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA</u></p> <p>Primi elementi di morfologia e di sintassi: articoli, nomi.</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
--	--	--	--	--

Principali segni di interpunzione e relativa funzione.

DICEMBRE/GENNAIO

SCRITTURA

Lettura di immagini e creazione di semplici e brevi testi.

Comprensione di un breve testo con domande a risposta multipla

Consolidamento delle principali convenzioni ortografiche.

ELEMENTI DI GRAMMATICA  
ESPLICITA

Principali segni di interpunzione e relativa funzione.

Uso dell'accento

Uso dell'apostrofo.

Consolidamento degli elementi di morfologia e di sintassi:  
articoli, nomi.

FEBBRAIO/MARZO

SCRITTURA

Consolidamento delle principali convenzioni ortografiche.

Strutturazione di frasi sempre più complesse. (espansione frase minima)

ELEMENTI DI GRAMMATICA  
ESPLICITA

Principali segni di interpunzione e relativa funzione.

Elementi di morfologia e di sintassi:

Ha/a

aggettivi qualificativi, verbo, è verbo/ e congiunzione

APRILE/MAGGIO

SCRITTURA

Relazione di significato tra le parole e ricerca di sinonimi e contrari.

Scrittura di un breve testo chiaro e coerente, legato all'esperienza ed adeguato allo scopo.

			<p>comprensione del testo con risposta a domanda chiusa e aperta</p> <p>Consolidamento delle principali convenzioni ortografiche.</p> <p><u>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA</u></p> <p>Principali segni di interpunzione e relativa funzione.</p> <p>Elementi di morfologia e di sintassi: verbi essere e avere e concordanza fra le parole.</p> <p>La frase minima e riflessione sulle possibilità di espansione della frase.</p>	
<b>Comunicazione nelle Lingue Straniere</b>	Ascoltare, comprendere e produrre messaggi orali e scritti legati alla propria persona e all'esperienza di vita quotidiana.	<p>Cogliere elementi essenziali di messaggi orali e scritti.</p> <p>Formulare messaggi e brevi testi oralmente e per iscritto in relazione al proprio vissuto ed alla propria quotidianità.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Esecuzione di semplici consegne, di giochi ed attività rispettando istruzioni date.</p>	
<b>Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia.</b>	Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico e saper decodificare le richieste.	Comprendere il significato dei termini e dei simboli del linguaggio specifico.	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Comprensione ed utilizzo del linguaggio specifico.</p>	

	<p>Verbalizzare ed ideare una situazione problematica; argomentare in forma orale e scritta i procedimenti seguiti anche in un'indagine scientifica.</p>	<p>Spiegare procedimenti e strategie utilizzati.</p> <p>Formulare e completare testi riferiti a situazioni problematiche.</p> <p>Osservare e descrivere la realtà utilizzando il metodo scientifico.</p> <p>Riconoscere la correlazione tra scienza e tecnologia e riflettere criticamente sui risvolti etici.</p>	<p>Ideazione e verbalizzazione di situazioni problematiche.</p> <p>Osservazione di fenomeni, formulazione di ipotesi, registrazione di dati e verbalizzazione del risultato.</p> <p>Osservazione e descrizione di oggetti comuni individuandone i materiali ed i componenti (nomenclatura).</p>	
<p><b>Competenza Digitale</b></p>	<p>Cogliere il valore delle tecnologie per comunicare.</p> <p>Reperire, valutare e selezionare le informazioni tratte da fonti digitali in modo consapevole e critico.</p>	<p>Utilizzare gli strumenti tecnologici per la comunicazione.</p> <p>Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico.</p> <p>Verbalizzare e scrivere procedure e sequenze.</p> <p>Utilizzare le risorse digitali per cercare e selezionare informazioni.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti mediante risorse digitali.</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Esecuzione di istruzioni per accendere il pc, lanciare i programmi e spegnere.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Completamento di parole e frasi, esercizi di consolidamento ortografico, semplici rebus o giochi di parole mediante il supporto di programmi digitali.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Esecuzione di giochi ed attività rispettandone la procedura.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p>	

			Word.	
<b>Imparare a Imparare</b>	Organizzare ed utilizzare conoscenze, abilità, procedure, strategie in modo autonomo, consapevole ed efficace in relazione ad una finalità.	<p>Applicare tecniche di supporto alla comprensione localizzando informazioni e concetti.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite facendo inferenze.</p> <p>Ampliare il lessico anche attraverso la riflessione sull'etimologia delle parole.</p> <p>Organizzare le idee e pianificare un percorso in relazione alla finalità.</p> <p>Trovare eventuali errori e riflettere in modo critico sulle soluzioni e le strategie applicate individuando percorsi alternativi.</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Individuazione delle informazioni utili a rispondere a semplici domande sul testo letto o ascoltato.</p> <p>Lettura di semplici testi per ricavare informazioni e/o per fare deduzioni.</p> <p>Individuazione di sequenze che compongono un testo.</p> <p>Riflessione sulle principali regole ortografiche.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Giochi linguistici per riflettere sull'etimologia o il significato delle parole.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Relazione di significati sulle parole: nomi generici e specifici, sinonimi e contrari.</p> <p>Concordanza tra parole.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

			Rielaborazione di testi secondo precise indicazioni: conclusione della storia, cambiamento di un personaggio o di un ambiente, modifica di un evento o introduzione di un nuovo elemento.	
<b>Competenze Interpersonali, Interculturali e Sociali e Competenza Civica</b>	Assumere comportamenti che consentano di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.	<p>Saper ascoltare e rispettare i turni di parola negli scambi comunicativi.</p> <p>Interiorizzare le regole condivise.</p> <p>Comunicare in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche, rispettando le idee degli altri.</p> <p>Riconoscere la presenza di molteplici contesti socio-culturali.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di solidarietà e di interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività nel rispetto delle differenze.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Ascolto e rispetto delle regole per un'interazione verbale ordinata e efficace.</p> <p>Elaborazione e interiorizzazione di regole condivise.</p> <p>Comunicazione chiara e comprensibile dei propri bisogni e di esperienze personali.</p> <p>Conversazioni guidate su esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Messa in atto di comportamenti solidali.</p> <p>Riconoscimento e rispetto dei diversi ruoli degli adulti presenti nel contesto familiare e scolastico.</p>	
<b>Imprenditorialità</b>	Tradurre le idee in azione.	Comprendere e selezionare informazioni in base allo scopo.	<u>ANNUALE</u>	

		<p>Pianificare in modo personale le fasi di un progetto.</p> <p>Intervenire con pertinenza e coerenza in un contesto comunicativo.</p> <p>Argomentare con motivazione le scelte operate anche in collaborazione con altri.</p>	<p>Pianificazione delle attività legate al quotidiano.</p> <p>Ideazione e/o organizzazione di attività (di gioco...) coinvolgendo i compagni.</p> <p>Interventi chiari e pertinenti in una conversazione.</p>	
<b>Espressione Culturale</b>	<p>Cogliere nelle varie espressioni artistiche la creatività delle idee, delle esperienze e delle emozioni.</p>	<p>Riconoscere le varie espressioni artistiche sapendole collocare nei diversi ambiti culturali.</p> <p>Esprimere emozioni suscitate da differenti espressioni artistiche</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Lettura di immagini individuando gli elementi fondamentali.</p> <p>Realizzazione di elaborati volti all'espressione delle proprie emozioni.</p> <p>Semplici rappresentazioni di quadri d'autore ed individuazione degli elementi del linguaggio pittorico.</p> <p>Valenza delle espressioni artistiche nella capacità di suscitare emozioni.</p>	

## Matematica

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE (per conoscenze e abilità)
<b>Comunicare nella Madrelingua</b>	<p>Comprendere tipologie di testo e richieste orali a carattere logico - matematico.</p> <p>Descrivere richieste e spiegare procedimenti e</p>	<p>Cogliere elementi chiave nell'ascolto delle richieste orali e nella lettura di quelle scritte.</p> <p>Assegnare significato ai termini del linguaggio specifico.</p> <p>Aggiungere, togliere, confrontare, separare, ripetere, raggruppare, distribuire.</p> <p>Ordinare informazioni in modo logico. Selezionare quelle essenziali. Riferire contenuti e processi in modo sequenziale, pertinente e sintetico.</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Testi, storie, quesiti con riferimenti alle esperienze della classe.</p> <p>Utilizzo del linguaggio specifico in contesti esperienziali per comprendere e sperimentare il concetto relativo ad alcuni termini come unire, aggiungere, togliere, confrontare.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Utilizzo del linguaggio specifico in contesti esperienziali per comprendere e sperimentare il concetto relativo ad alcuni termini come unire, aggiungere, togliere, confrontare.</p> <p>Analisi delle parti del testo del problema.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p>	

	soluzioni in forma orale e scritta.		<p>Utilizzo del linguaggio specifico in contesti esperienziali per comprendere e sperimentare il concetto relativo ad alcuni termini come unire, aggiungere, togliere, confrontare, ripetere.</p> <p>Analisi delle parti del testo del problema e comprensione.</p> <p style="text-align: center;"><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Utilizzo del linguaggio specifico in contesti esperienziali per comprendere e sperimentare il concetto relativo ad alcuni termini come unire, aggiungere, togliere, confrontare, separare, ripetere, raggruppare, distribuire, ogni.</p> <p>Spiegazioni ed esplicitazioni del procedimento risolutivo.</p>	
<b>Competenza in Lingua Straniera</b>	Riconoscere l'universalità del linguaggio matematico come strumento per la comunicazione tra persone di lingua diversa.	<p>Utilizzare il linguaggio matematico a scopo comunicativo.</p> <p>Organizzare e sintetizzare contenuti e conoscenze con</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANNUALE</u></p> <p>Lettura in lingua straniera ed utilizzo dei simboli matematici, figure geometriche...</p> <p>Uso di rappresentazioni con strumenti grafici.</p>	

	Usare strumenti matematici nell'apprendere la L2.	l'ausilio di schemi, tabelle e grafici....		
<b>Competenza Matematica e Competenze di base in Scienze e Tecnologia</b>	“Matematizzare” in riferimento a contesti reali e non, di differente tipologia.	<p>Cercare informazioni, dati, risorse e strumenti.</p> <p>Selezionare dati, informazioni, relazioni e obiettivi.</p> <p>Interpretare e rappresentare con modalità diverse.</p> <p>Compiere scelte o formulare ipotesi in merito ad azioni, strategie e soluzioni.</p> <p>Sperimentare percorsi di azione e soluzione propri e non, valutarne l'efficacia in merito allo scopo.</p> <p>Ideare, costruire situazioni problematiche prendendo spunto da situazioni concrete, da storie, immagini, domande e calcoli.</p> <p>Discriminare tra verità e falsità; certezza, possibilità e impossibilità, anche quantificando l'incertezza o la possibilità.</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Utilizzo dei simboli degli ordini di valore.</p> <p>Composizione e scomposizione di numeri entro il 49.</p> <p>Calcolo mentale e scritto: - addizione (in riga e in colonna) - sottrazione (in riga e in colonna).</p> <p>Utilizzo del connettivo logico “e” in riferimento a esperienze, quesiti ed esercizi di completamento.</p> <p>Insiemi reali e non, sulla base di osservazioni, con individuazione di una e più caratteristiche.</p> <p>Attività sull'appartenenza al gruppo e sull'elemento estraneo.</p> <p>Situazioni problematiche relative a esperienze concrete, vissuti collettivi, testi, storie.</p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

		<p>Riconoscere il valore dei connettivi logici.</p> <p>Osservare e discriminare caratteristiche in contesti reali e non.</p> <p>Operare delle classificazioni sulla base di uno o più criteri riconoscendo le relazioni di appartenenza.</p> <p>Descrivere e denominare figure dello spazio e del piano riconoscendone gli elementi significativi.</p>	<p>Analisi e risoluzione con riferimento ad un diagramma di flusso: lettura, individuazione dei dati, identificazione della richiesta, rappresentazione grafica e simbolica del problema, scelta dei calcoli risolutivi e infine formulazione della risposta.</p> <p>Consolidamento dei concetti di linea.</p> <p style="text-align: center;"><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Utilizzo dei simboli degli ordini di valore.</p> <p>Composizione e scomposizione di numeri entro il 69.</p> <p>Calcolo mentale e scritto: - addizione (in riga e in colonna con il cambio) - sottrazione (in riga e in colonna).</p> <p>Utilizzo del connettivo logico “non” in riferimento a esperienze, quesiti ed esercizi di completamento.</p> <p>Consolidamento delle procedure risolutive di un problema aritmetico.</p> <p>Linee verticali, orizzontali e oblique.</p> <p>Consolidamento del concetto di confine, regione interna ed esterna.</p>	
--	--	--	--	--

	<p>Classificare scegliendo e usando criteri e indicatori anche in relazione a collocazioni spaziali.</p>		<p style="text-align: center;"><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Composizione e scomposizione di numeri entro il 99.</p> <p>Calcolo mentale e scritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- addizione (in riga e in colonna con il cambio)</li> <li>- sottrazione (in riga e in colonna)</li> <li>- moltiplicazione (addizione ripetuta e schieramento).</li> </ul> <p>Le sequenze moltiplicative per 2 – 3 – 4 e 5.</p> <p>Utilizzo del connettivo logico “o” in riferimento a esperienze, quesiti ed esercizi di completamento.</p> <p>Concetto di “relazione”.</p> <p>Riflessione sui dati necessari, superflui, nascosti, mancanti e sulla domanda; formulazione della risposta.</p> <p>Osservazione delle forme nello spazio. Rappresentazione con realizzazione di impronte, modelli, riproduzioni concrete.</p> <p>Utilizzo dei simboli degli ordini di valore.</p>	
--	--	--	---	--

		Confrontare e misurare con strumenti e unità convenzionali e	<p>Confronto di oggetti concreti in riferimento a lunghezze, masse, capacità e di intervalli temporali e monete, indicandone la misura con strumenti non convenzionali.</p> <p>Misurazioni con unità e strumenti non convenzionali.</p> <p style="text-align: center;"><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Utilizzo dei simboli degli ordini di valore.</p> <p>Composizione e scomposizione di numeri entro il 100.</p> <p>Calcolo mentale e scritto:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- addizione (in riga e in colonna con il cambio)</li><li>- sottrazione (in riga e in colonna)</li><li>- moltiplicazione (in riga e in colonna)</li><li>- divisioni in riga.</li></ul> <p>Le sequenze moltiplicative per 6 – 7 – 8 e 9.</p> <p>Analisi e discussione su situazioni vere, false, certe, possibili e impossibili.</p>	
--	--	--	--	--

		<p>non, sapendo operare anche cambi.</p> <p>Localizzare con riferimento ad indicatori spaziali.</p> <p>Stimare una quantità anche in relazione ad un risultato di un'operazione.</p> <p>Riconoscere ed usare il simbolo numerico sia in base all'aspetto cardinale sia in base all'aspetto ordinale(fino al miliardo), i numeri frazionari e decimali.</p>	<p>Enunciati veri, falsi, possibili, certi e impossibili da riconoscere.</p> <p>Raccolta di dati relativi ad esperienze concrete.</p> <p>Le rappresentazioni (ideogramma e istogramma).</p> <p>Invenzione di un testo di un problema con riferimento a situazioni concrete, dati, immagini.</p> <p>Associazione delle rappresentazioni piane delle figure tridimensionali.</p> <p>La simmetria.</p> <p>Riconoscimento delle figure piane, rappresentazioni, anche con materiale manipolativo.</p> <p>Uso di unità convenzionali di misura.</p>	
--	--	--	--	--

	<p>Quantificare, porre in relazione quantità e operare con esse.</p>	<p>Stabilire e riconoscere relazioni e ordini.</p> <p>Riconoscere la regolarità dei numeri.</p> <p>Discriminare il valore posizionale delle cifre nel numero.</p> <p>Operare con i numeri con efficacia e consapevolezza non solo del significato degli operatori ma anche della loro relazione.</p> <p>Interpretare, sintetizzare e rappresentare dati e relazioni decodificando e usando il linguaggio matematico e gli strumenti statistici.</p> <p>Esporre dando fondatezza alle idee, anche per classificazioni e</p>		
--	--	--	--	--

	<p>Rielaborare “oggetti matematici” (conoscenze, concetti e processi).</p> <p>Argomentare le proprie idee e punti di vista giustificandoli e anche modificandoli nel confronto con alternative e giungendo anche ad astrazioni e generalizzazioni.</p>	<p>ordinamenti, formalizzando e generalizzando.</p> <p>Riconoscere valore alle alternative.</p> <p>Individuare le criticità e le valenze.</p> <p>Trovare l'errore, correggere e correggersi.</p>		
<b>Competenza Digitale</b>	<p>Usare le risorse digitali come fonti di informazione e di rielaborazione.</p>	<p>Reperire informazioni seguendo procedure in sequenza.</p> <p>Selezionare risorse e informazioni opportune.</p> <p>Organizzare le risorse e le informazioni in modo logico.</p> <p>Produrre elaborazioni di diverso tipo (verbali, rappresentazioni grafiche, tabelle, schemi e mappe).</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Uso del PC in relazione a software didattici (Ivana...)</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Uso del PC in relazione al programma PAINT e a software didattici (Ivana...)</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Uso del PC in relazione al programma PAINT e a software didattici (Ivana...)</p>	

		Eseguire procedure per utilizzare software didattici e strumenti digitali.	<u>APRILE/MAGGIO</u> Usò del PC in relazione al programma WORD e a software didattici (Ivana...)	
<b>Imparare ad Imparare</b>	Gestire in modo efficace, in funzione del raggiungimento di uno scopo, le risorse disponibili nel rispetto del tempo.  Saper riflettere in modo critico.	Ricerca re conoscenze possedute o reperirne nuove da fonti diverse.  Interpretare le richieste.  Scegliere gli strumenti necessari.  Organizzare le risorse e il lavoro.  Trovare errori e individuare modalità di correzione.  Valutare punti di forza e di debolezza.  Orientarsi con valutazione di probabilità di fronte a una scelta.	<u>ANNUALE</u>  Attività organizzate principalmente a piccolo gruppo per realizzare cartelloni, libri, giornalini di classe, plastici, ricerche, ma anche attività empiriche in laboratorio o all'aperto (semine, piccoli esperimenti, uso di materiale manipolativo, organizzazione di giochi).  Discussioni collettive su quesiti, problemi ed esperienze.  Ricerca dell'errore e di valutazione dell'elaborato, Individuale e a piccolo gruppo.	
<b>Competenze Sociali e Civiche</b>	Esporre le proprie idee per confrontarsi col punto di vista degli altri.  Interagire con gli	Descrivere i procedimenti risolutivi seguiti e identificare strategie di soluzione diverse nel confronto e punti di vista differenti.  Organizzare il lavoro suddividendo i compiti in modo efficace e collaborativo, dando valore ad ogni ruolo nel gruppo.	<u>ANNUALE</u>  Attività laboratoriali e di gruppo.	

	altri con un atteggiamento di apertura.	Accettare soluzioni e posizioni diverse, nonché di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.		
<b>Imprenditorialità</b>	<p>Intraprendere la ricerca di soluzioni rispetto a situazioni problematiche date reali e non.</p> <p>Costruire progetti pianificando le modalità per concretizzarli.</p>	<p>Cercare e selezionare informazioni ed elementi utili per risolvere quesiti o situazioni problematiche. Sviluppare la risoluzione dei problemi mantenendo il controllo sia sui processi sia sui risultati.</p> <p>Formulare ipotesi di soluzione e di azione per raggiungere lo scopo.</p> <p>Fare stime per quantificare e valutare.</p> <p>Individuare le risorse occorrenti nell'ambito di conoscenze e modelli posseduti.</p> <p>Usare le risorse in modo opportuno per raggiungere lo scopo scelto.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Compiti reali, problemi aperti e quesiti logico-matematici relativi a esperienze varie, visite e uscite didattiche.</p> <p>Cartelloni, plastici, libri, giornalini di classe, giochi...</p>	
<b>Espressione Culturale</b>	Riconoscere il linguaggio matematico come riferimento culturale e saperlo utilizzare per interpretare e rielaborare i	Utilizzare le conoscenze matematiche per interpretare espressioni culturali di diverso genere.	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Sistemi di numerazione in altre culture.</p>	

	contenuti di ogni espressione del sapere, anche nel tempo.	<p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri, anche della misura, in uso o che sono stati in uso in passato.</p> <p>Produrre elaborati utilizzando conoscenze e rappresentazioni statistiche per organizzare e rappresentare i contenuti relativi alle diverse espressioni culturali.</p>		
--	--	---	--	--

## **Geografia**

<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Traguardi di competenze</b>	<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI INTERCLASSE</b>	<b>VERIFICHE CONCORDATE (per conoscenze ed abilità)</b>
<b>Comunicare nella madrelingua</b>	<p>Utilizzare il linguaggio specifico della geo - graficità.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Comunicare percorsi dando indicazioni</p>	<p>Conoscere e utilizzare termini specifici di apprendimento.</p> <p>Leggere e comprendere vari tipi di testo.</p> <p>Leggere e interpretare carte di vario tipo.</p> <p>Verbalizzare percorsi.</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Gli indicatori spaziali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● di fianco - di fronte,</li> <li>● interno - esterno,</li> <li>● in alto - in basso,</li> <li>● vicino - lontano,</li> <li>● sopra - sotto,</li> <li>● davanti - dietro,</li> <li>● dentro - fuori,</li> </ul>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

	<p>per orientarsi nello spazio.</p> <p>Individuare e descrivere elementi fisici e antropici di un ambiente.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche dei vari ambienti e gli elementi che li contraddistinguono.</p>	<p>● destra – sinistra.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Le posizioni nello spazio rispetto al punto di vista.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Percorsi sempre più complessi con l'uso di indicatori e punti di riferimento.</p> <p>Uso e funzione della legenda.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Rappresentazione dall'alto della pianta di uno spazio conosciuto.</p>	
<p><b>Comunicazione nelle Lingue Straniere</b></p>	<p>Sapere quali lingue vengono parlate in Italia e nel mondo.</p> <p>Utilizzare la lingua studiata per reperire informazioni.</p>	<p>Conoscere quali sono le principali lingue parlate in Italia e nel mondo.</p> <p>Riconoscere l'universalità di alcuni termini della lingua inglese nella comunicazione (GPS).</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>I nomi dei diversi ambienti.</p>	

<b>Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia.</b>	<p>Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.</p> <p>Interpretare grafici e tabelle.</p> <p>Confrontare grafici e tabelle.</p>	<p>Leggere percorsi e mappe.</p> <p>Rappresentare graficamente percorsi e mappe.</p> <p>Leggere e costruire grafici e tabelle.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati costruendo grafici e tabelle.</p>	<p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Percorsi nello spazio reale e nello spazio grafico.</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
<b>Competenza Digitale</b>	<p>Saper ricavare informazioni attraverso l'uso di strumenti digitali.</p> <p>Utilizzare le conoscenze geografiche per verificare la validità delle informazioni.</p>	<p>Utilizzare le nuove tecnologie per reperire informazioni.</p> <p>Selezionare in modo consapevole le informazioni.</p> <p>Costruire grafici e tabelle per rappresentare, interpretare e confrontare.</p>	<p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Giochi didattici sui percorsi.</p>	
<b>Imparare ad Imparare</b>	<p>Orientarsi nello spazio circostante e leggere le carte geografiche.</p>	<p>Utilizzare e gestire efficacemente gli strumenti (bussola, mappe, cartine...) e le informazioni disponibili.</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Spazio aperto/spazio chiuso.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p>	<p><u>GENNAIO</u></p>

	<p>Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p> <p>Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale.</p>	<p>Muoversi consapevolmente attraverso punti di riferimento.</p> <p>Costruirsi carte mentali dei territori.</p> <p>Progettare percorsi e soluzioni efficaci.</p> <p>Utilizzare e interpretare strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini,...) e innovativi (cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Concetti di confine e regione interna ed esterna.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>La funzione degli spazi: spazi pubblici e privati.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>La funzione degli spazi: spazi pubblici e privati.</p>	<p><u>MAGGIO</u></p>
<p><b>Competenze Interpersonali, Interculturali e Sociali e Competenza Civica</b></p>	<p>Riconoscere le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>Conoscere come gli interventi dell'uomo hanno modificato lo spazio circostante nel corso del tempo.</p> <p>Comprendere l'interconnessione tra bisogni dell'uomo e interventi sull'ambiente.</p> <p>Comprendere come gli interventi dell'uomo hanno inciso</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Riflessione sui comportamenti corretti in ambienti pubblici.</p> <p>La funzione degli elementi presenti nel territorio.</p>	

	<p>Tutelare e valorizzare il patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione del proprio territorio.</p>	<p>sull'ambiente (disboscamento, inquinamento, dissesto idrologico....)</p> <p>Assumere atteggiamenti e comportamenti sostenibili nei confronti dell'ambiente.</p> <p>Riconoscere la struttura amministrativa della propria nazione.</p>		
<b>Imprenditorialità</b>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante.</p> <p>Utilizzare e interpretare strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini...) e innovativi (cartografia computerizzata) per comprendere e</p>	<p>Progettare percorsi trovando le soluzioni adeguate.</p> <p>Conoscere e saper selezionare gli strumenti più opportuni per spiegare fatti e fenomeni.</p> <p>Individuare la strategia e gli strumenti più idonei in relazione all'obiettivo da raggiungere.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Progettazione di percorsi in luoghi noti.</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

	<p>comunicare fatti e fenomeni.</p> <p>Progettare soluzioni.</p>			
<b>Espressione Culturale</b>	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri di paesaggi italiani anche in relazione all'evoluzione nel tempo.</p> <p>Confrontare alcuni caratteri di paesaggi europei e mondiali.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale e ipotizzare azioni di valorizzazione.</p> <p>Analizzare fatti e fenomeni demografici, sociali e economici.</p>	<p>Conoscere la morfologia dei paesaggi italiani la loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Comprendere come le trasformazioni del paesaggio sia avvenute in funzione dei bisogni dell'uomo.</p> <p>Conoscere i principali ambienti presenti nel mondo.</p> <p>Conoscere il principale patrimonio artistico del proprio territorio e di quello nazionale.</p> <p>Conoscere il patrimonio naturale protetto italiano.</p> <p>Conoscere le trasformazioni demografiche, sociali ed economiche legate all'evoluzione naturale e antropica del territorio.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Tutela dell'ambiente naturale.</p>	

## Scienze

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE (Bimestral
<b>Comunicare nella madrelingua</b>	<p>Leggere e comprendere vari testi.</p> <p>Esporre in forma chiara utilizzando il linguaggio appropriato.</p> <p>Formulare domande, discutere e confrontarsi.</p> <p>Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti.</p>	<p>Cogliere gli elementi chiave.</p> <p>Argomentare su ciò che ha sperimentato utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Riconoscere situazioni problematiche, motivando le soluzioni.</p> <p>Criticare le proposte proprie e altrui.</p>	<p>Verbalizzazione dei fenomeni osservati e delle esperienze realizzate.</p> <p>Uso del lessico specifico</p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
<b>Comunicazione nelle Lingue Straniere</b>	<p>Ascoltare e comprendere alcuni termini specifici utilizzati a livello internazionale.</p>	<p>Riconoscere e individuare il significato di alcuni termini utilizzati a livello internazionale specifici della disciplina.</p>		<p><u>NOVEMBRE</u></p>

		Descrivere in modo semplice fatti e fenomeni		<u>GENNAIO</u>  <u>MARZO</u>  <u>MAGGIO</u>
<b>Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia.</b>	<p>Osservare e individuare ed analizzare i fenomeni.</p> <p>Formulare ipotesi e soluzioni elaborando semplici modelli.</p> <p>Comprendere relazioni, classificare contenuti, processi e soluzioni.</p>	<p>Cogliere o trovare somiglianze e differenze dei fenomeni e dei processi.</p> <p>Individuare gli aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni.</p> <p>Individuare strategie di soluzioni.</p> <p>Effettuare misurazioni.</p> <p>Registrazione dati e identificare relazioni spazio-temporali.</p> <p>Riconoscere regolarità.</p> <p>Identificare gli elementi chiave.</p>	Uso del lessico specifico	<u>NOVEMBRE</u>  <u>GENNAIO</u>  <u>MARZO</u>  <u>MAGGIO</u>



	<p>spiegazioni di ciò che accade.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi.</p> <p>Acquisire, elaborare ed assimilare nuove conoscenze ed abilità applicandole in vari contesti.</p> <p>Osservare, modellizzare ed interpretare fenomeni.</p>	<p>Progettare soluzioni.</p> <p>Ricavare conclusioni.</p> <p>Spiegare fenomeni.</p> <p>Motivare e criticare le strategie applicate.</p> <p>Trovare errori nelle proprie proposte.</p> <p>Tradurre in mappe e schemi le conoscenze acquisite.</p> <p>Giustificare le strategie applicate nella risoluzione del problema.</p>		<p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
<p><b>Competenze Interpersonali, Interculturali e Sociali e Competenza Civica</b></p>	<p>Assumere comportamenti ecosostenibili adottando stili di vita sani e adeguati al vivere sociale a partire dall'ambiente scolastico.</p>	<p>Ipotizzare e tradurre soluzioni e strategie.</p> <p>Trovare e confrontare esempi di cura verso l'ambiente.</p> <p>Individuare elementi chiave per assumere atteggiamenti responsabili.</p>	<p>Applicazione del metodo sperimentale.</p> <p>Considerazioni e valutazioni delle soluzioni trovate.</p> <p>Ricerca dell'errore e delle correlazioni.</p> <p>Rappresentazioni con mappe concettuali o schemi di conoscenze, concetti e relazioni.</p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p>

	<p>Comprendere le relazioni tra lo sviluppo della scienza e l'evoluzione socio-storica dell'uomo.</p> <p>Collaborare e condividere le azioni esperienziali e sperimentali.</p> <p>Rispettare e accettare le idee e le ipotesi degli altri.</p>		<p>Argomentazioni e generalizzazioni.</p>	<p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
<b>Imprenditorialità</b>	<p>Proporre e realizzare semplici esperimenti.</p> <p>Pianificare ed organizzare le sequenze di azioni.</p>	<p>Difendere le proprie soluzioni e strategie.</p> <p>Spiegare e motivare le proprie proposte.</p> <p>Individuare e scegliere le risorse necessarie.</p> <p>Argomentare il lavoro svolto.</p>	<p>Cura del proprio corpo, comportamenti adeguati e sana alimentazione.</p> <p>Attuazione di comportamenti ecologicamente corretti attraverso anche laboratori sul riciclo dei materiali.</p> <p>Importanza dell'acqua per la vita. Inquinamento</p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MARZO</u></p>

		Scegliere e gestire i modi e i tempi di lavoro.		<u>MAGGIO</u>
<b>Espressione Culturale</b>	Riconoscere e rispettare somiglianze e differenze tra culture diverse.  Preservare la biodiversità.	Trovare e confrontare similarità e differenze in diverse culture.  Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente ecosostenibili.	Riutilizzo dei materiali in attività di gruppo o individuali.	<u>NOVEMBRE</u>  <u>GENNAIO</u>  <u>MARZO</u>  <u>MAGGIO</u>

## Storia

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE (per conoscenze e abilità)
<b>Comunicare nella Madrelingua</b>	<p>Comprendere testi e argomenti storici letti e ascoltati.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi dati o ascoltati.</p> <p>Produrre testi di argomento storico e relazionare utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Cogliere da fonti e testi storici informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Individuare e cogliere nelle vicende storiche personali e generali elementi chiave, dati spaziali e temporali.</p> <p>Esporre (relazionare) con coerenza conoscenze e concetti appresi usando un linguaggio specifico.</p> <p>Produrre testi in sequenza temporale, in forma di saggio e di elaborato narrativo attraverso l'organizzazione e la categorizzazione delle fonti, la tematizzazione delle conoscenze acquisite.</p>	<p>OTTOBRE/NOVEMBRE</p> <p>Le parti del giorno.</p> <p>I giorni della settimana.</p> <p>La successione</p> <p>Le parole della successione.</p> <p>Passato, presente, futuro.</p> <p>Le stagioni.</p> <p>DICEMBRE/GENNAIO</p> <p>I mesi dell'anno.</p> <p>La contemporaneità.</p> <p>Le stagioni.</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

			<p>FEBBRAIO/MARZO</p> <p>Le stagioni</p> <p>L'orologio</p> <p>Causa - effetto</p> <p>La storia personale.</p> <p>Le fonti.</p> <p>APRILE/MAGGIO</p> <p>Le stagioni.</p> <p>La storia personale.</p> <p>Le fonti.</p>	
<p><b>Comunicazione nelle Lingue Straniere</b></p>	<p>Ricavare semplici informazioni da fonti orali e scritte.</p> <p>Produrre semplici testi usando indicatori temporali.</p>	<p>Cogliere elementi temporali chiave in una breve e semplice descrizione orale e scritta</p> <p>Usare indicatori temporali per produrre semplici testi storici.</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Le parti del giorno: morning / afternoon / evening / night.</p> <p>I giorni della settimana.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Le parti del giorno: morning / afternoon / evening / night.</p>	

			<p>I giorni della settimana.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Le parti del giorno: morning / afternoon / evening / night.</p> <p>I giorni della settimana.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Le parti del giorno: morning / afternoon / evening / night.</p> <p>I giorni della settimana.</p> <p>I rapporti di parentela.</p>	
<p><b>Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia.</b></p>	<p>Argomentare su relazioni spazio - temporali e di causa – effetto.</p> <p>Costruire linee del tempo, grafici, tabelle, mappe spazio-temporali per organizzare conoscenze storiche.</p>	<p>Riordinare ed eseguire procedure in sequenza.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità,</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Successione lineare.</p> <p>Successione ciclica.</p> <p>Linea del tempo.</p> <p>Indicatori della successione e della contemporaneità.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p>	<p><u>GENNAIO</u></p>

		<p>durate, eventi, datazioni e periodizzazioni.</p> <p>Confrontare sistemi di datazione diverse passando da un sistema all'altro.</p> <p>Leggere e utilizzare cronologie e carte geo-storiche relative a civiltà studiate anche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Individuare analogie e differenze effettuando confronti tra esperienze, oggetti, fatti, eventi storici.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Successione lineare.</p> <p>Successione ciclica.</p> <p>Linea del tempo.</p> <p>Indicatori della successione e della contemporaneità.</p> <p style="text-align: center;"><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Successione lineare.</p> <p>Successione ciclica.</p> <p>Linea del tempo.</p> <p>Indicatori della successione e della contemporaneità.</p> <p style="text-align: center;"><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Successione lineare.</p> <p>Successione ciclica.</p> <p>Linea del tempo.</p> <p>Indicatori della successione e della contemporaneità.</p> <p>Classificazione di fonti.</p>	<p><u>MAGGIO</u></p>
--	--	---	--	----------------------

<b>Competenza Digitale</b>	Usare le abilità e le conoscenze per ricavare e produrre informazioni attraverso risorse digitali.	<p>Eseguire procedure in sequenza.</p> <p>Utilizzare risorse digitali per cercare informazioni.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante risorse digitali.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Costruzione collettiva con software (Movie Maker...) di semplici storie con immagini, musica e parlato.</p>	
<b>Imparare a Imparare</b>	<p>Essere consapevoli del proprio processo di apprendimento e delle opportunità che si presentano.</p> <p>Organizzare, applicare e trasferire conoscenze e abilità in contesti nuovi e differenti.</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del passato.</p> <p>Leggere carte geo-storiche relative a civiltà non note.</p> <p>Organizzare e rielaborare con una rappresentazione sintetica (mappa, tabella, mappa spazio-temporale) usando le conoscenze, le abilità e le concettualizzazioni di base apprese, una civiltà non nota</p> <p>Confrontare civiltà esplicitando somiglianze e differenze.</p> <p>Esplicitare in una civiltà il processo di trasformazione evidenziando permanenze e mutamenti.</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>La storia della classe prima: fonti e raccolta di informazioni attraverso un questionario di informazioni.</p> <p>Ricordi della storia personale.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>La storia della classe prima: fonti e raccolta di informazioni attraverso un questionario di informazioni.</p> <p>Ricordi della storia personale.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>La storia della classe prima: fonti e raccolta di informazioni attraverso un questionario di informazioni.</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

		<p>Ipotizzare le motivazioni per la costruzione di strumenti convenzionali e scientifici per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p>	<p>Ricordi della storia personale.</p> <p style="text-align: center;"><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>La storia della classe prima: fonti e raccolta di informazioni attraverso un questionario di informazioni.</p> <p>Ricordi della storia personale.</p>	
<p><b>Competenze Interpersonali, Interculturali e Sociali e Competenza Civica</b></p>	<p>Partecipare alla vita sociale e civile in modo attivo, consapevole e democratico.</p> <p>Essere consapevoli di avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità confrontandola con la contemporaneità.</p>	<p>Individuare conflitti e progettare strategie per risolverli all'interno del gruppo classe.</p> <p>Riconoscere i codici di comportamento rispetto ai diversi contesti.</p> <p>Difendere le proprie proposte, rispettare quelle degli altri, accettare e confrontarsi con asserzioni diverse e riconoscere i propri errori.</p> <p>Riconoscere opinioni in culture diverse.</p> <p>Confrontarsi con altre culture e tradizioni per comprendere l'"altro".</p> <p>Trovare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANNUALE</u></p> <p><u>Diritti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I bisogni e i diritti delle persone.</li> <li>- I diritti di tutti universalità dai diritti ai doveri.</li> </ul> <p><u>Identità/appartenenza :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I diritti dei bambini.</li> </ul> <p><u>Alterità relazione:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le differenze e le diversità.</li> <li>- La relazione emotiva ad essa.</li> </ul> <p><u>Azione/partecipazione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ruoli e regole in famiglia.</li> <li>- Regole dello sport.</li> <li>- Regole comportamenti in strada; nostre regole della sicurezza.</li> </ul>	

		Cogliere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.		
<b>Imprenditorialità</b>	Pianificare, gestire progetti assumendosi rischi e responsabilità per raggiungere obiettivi.	<p>Dimostrare il proprio spirito di iniziativa anche cooperando con altri attraverso la ricerca storica.</p> <p>Individuare e interpretare fatti, eventi e processi del passato per pianificare, gestire valutare e per ricercare informazioni.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Il calendario ed il suo uso.</p> <p>L'orologio e il suo uso.</p> <p>Partecipazione alla costruzione della linea del tempo del primo anno di scuola primaria.</p> <p>Partecipazione alla costruzione dell'intervista ai genitori sulla storia personale del bambino.</p>	
<b>Espressione Culturale</b>	Mettere in relazione il patrimonio culturale con i fatti storici.	<p>Usare fonti di tipo diverso per superare pregiudizi e stereotipi.</p> <p>Conoscere procedure e tecniche di lavoro per la ricerca (archivi, biblioteche e siti archeologici).</p>	<p>ANNUALE</p> <p>Riconoscimento di oggetti e di edifici del passato e loro storia.</p>	

		Rappresentare con diverse espressioni culturali le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.		
--	--	--	--	--

## Tecnologia

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE quadrimestrali (per conoscenze ed abilità)
<b>Comunicare nella Madrelingua</b>	<p>Cogliere e descrivere gli stimoli forniti dagli strumenti tecnologici.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni da guide d'uso cartacee e online.</p> <p>Riconoscere e descrivere elementi e fenomeni rilevati nell'ambiente.</p>	<p>Descrivere la funzione principale degli strumenti e spiegarne il funzionamento.</p> <p>Ricavare informazioni utili sulle caratteristiche di beni o servizi leggendo la documentazione tecnico - commerciale.</p> <p>Elaborare documenti, mappe concettuali e flow chart per descrivere i flussi logici.</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Osservazione del laboratorio di informatica e descrizione degli oggetti.</p> <p>Descrizione delle operazioni di base e gli elementi per usare il PC (accendere e spegnere).</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Descrizione del Desktop.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Descrizione con brevi testi digitali di rilievi fatti sull'ambiente scolastico o familiare.</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
<b>Comunicazione nelle Lingue Straniere</b>	Leggere e ricavare il significato dei termini in inglese di uso	Cercare e ricavare le informazioni utili dai manuali cartacei, o da Internet.		

	comune in ambito tecnologico.	Riconoscere le funzionalità dei dispositivi e delle applicazioni informatiche.		
<b>Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia.</b>	<p>Riconoscere, interpretare ed utilizzare i processi di trasformazione dei materiali e delle risorse.</p> <p>Riconoscere alcune caratteristiche, funzioni e limiti della tecnologia.</p> <p>Orientarsi con dimestichezza e spirito critico tra i mezzi di comunicazione.</p>	<p>Eseguire prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Compiere stime approssimative su pesi o misure degli oggetti osservati nell'ambiente.</p> <p>Accostarsi alla tecnologia di uso comune esplorandone funzioni e potenzialità.</p> <p>Realizzare semplici oggetti con materiale diverso.</p> <p>Riconoscere le funzioni principali dei Media, del PC e di altri dispositivi (smartphone, TV interattiva, etc) e saperli usare per lo studio e il tempo libero.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Uso del PC per giochi di memoria.</p>	
<b>Competenza Digitale</b>	Usare applicativi informatici per	Creare con un word processor documenti digitali dall'aspetto	<u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u>	<u>GENNAIO</u>

	<p>realizzare oggetti multimediali.</p> <p>Usare in modo sicuro internet e la posta elettronica.</p>	<p>curato, applicando le formattazioni di base.</p> <p>Eeguire rilievi fotografici a scuola e a casa per creare presentazioni animate.</p> <p>Creare tabelle e semplici grafici 2D e 3D con un foglio elettronico.</p> <p>Nel rispetto della sicurezza informatica, cercare, raccogliere e trattare le informazioni dal Web; scaricare e installare sul PC programmi di comune utilità; comunicare con gli altri attraverso le e-mail.</p>	<p>Riconoscimento e denominazione delle parti del PC e delle principali periferiche.</p> <p>Accensione e spegnimento corretto del PC.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>La tastiera.</p> <p>Il tasto destro del mouse.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Le funzionalità delle icone.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Operazioni di base con Office: creazione di semplici documenti.</p> <p>Salvataggi, stampa, chiusura di un file.</p> <p>Creazione e colorazione di disegni e oggetti grafici.</p>	<p><u>MAGGIO</u></p>
<p><b>Imparare a Imparare</b></p>	<p>Acquisire, elaborare e assimilare nuove conoscenze attraverso la tecnologia.</p>	<p>Usare in modo efficace e responsabile gli strumenti tecnologici e Internet.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Comprensione del significato di “gioco” e di “relazione” in rapporto alla tecnologia.</p>	

	<p>Migliorare la gestione del proprio tempo con la tecnologia.</p> <p>Gestire in modo consapevole la relazione con gli altri attraverso le nuove modalità di socializzazione.</p>	<p>Essere consapevoli dei vantaggi dell'uso della tecnologia nello studio.</p> <p>Capire il significato di "gioco" e di "relazione" in rapporto alla tecnologia; condividere con gli altri il lavoro e scambiarsi informazioni usando Internet.</p>		
<p><b>Competenze Interpersonali, Interculturali e Sociali e Competenza Civica</b></p>	<p>Rispettare l'ambiente a cominciare dal contesto scolastico e familiare</p> <p>Riconoscere in modo critico i vantaggi e gli svantaggi della tecnologia.</p> <p>Applicare le regole della "net - etiquette" quando si naviga in internet.</p>	<p>Educare all'uso della tecnologia e di Internet, a casa e a scuola.</p> <p>Essere consapevoli dei danni dell'inquinamento tecnologico (abuso dei dispositivi).</p> <p>Usare la rete con un criterio etico (Social network, chat...).</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>L'uso della tecnologia e di Internet, a casa e a scuola.</p> <p>La differenza tra "vita reale e virtuale".</p> <p>Le potenzialità e rischi di cellulari, Internet e Social Network.</p>	
<p><b>Imprenditorialità</b></p>	<p>Pianificare la fabbricazione o la modifica di semplici</p>	<p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano, in</p>	<p><u>ANNUALE</u></p>	

	<p>oggetti, elencando strumenti e materiali necessari.</p> <p>Utilizzare risorse materiali, informatiche e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Capire l'uso della tecnologia nel lavoro individuale e di gruppo.</p>	<p>relazione a nuovi bisogni e necessità.</p> <p>Capire che la tecnologia è uno strumento che può migliorare la qualità della vita, non creare dipendenza.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p>	<p>I vantaggi della tecnologia (velocità di reperire delle informazioni, facilità nella comunicazione...).</p>	
<b>Espressione Culturale</b>	<p>Osservare l'evoluzione nel tempo della tecnologia ed il legame con l'evoluzione della società.</p> <p>Utilizzare la tecnologia per approfondire culture e tradizioni diverse.</p>	<p>Ricostruire l'evoluzione nel tempo della tecnologia e della società e riconosce i benefici e gli svantaggi apportati dagli strumenti di comunicazione.</p> <p>Dimostrare che la tecnologia consente l'integrazione di culture diverse.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Ricostruzione dell'evoluzione nel tempo della tecnologia e della società.</p> <p>Dimostrazione del fatto che la tecnologia consente l'integrazione di culture diverse.</p> <p>I benefici dei principali strumenti di comunicazione.</p>	

--	--	--	--	--

## ***Educazione al suono e alla musica***

<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Traguardi di competenze</b>	<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI INTERCLASSE</b>	<b>VERIFICHE CONCORDATE quadrimestrali (per conoscenze ed abilità)</b>
<b>Comunicare nella Madrelingua</b>	Ascoltare, eseguire interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	<p>Leggere e riconoscere semplici testi e brani musicali di vario tipo.</p> <p>Eeguire da solo o in gruppo semplici brani vocali.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Suono e silenzio.</p> <p>Suoni corti, lunghi, forti e deboli.</p> <p>Suoni e rumori dell'ambiente che ci circonda.</p> <p>Canti.</p> <p>Ascolto di brani e riflessione sulle emozioni evocate.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Canti.</p> <p>Ascolto di brani e riflessione sulle emozioni evocate.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

			<p>Canti.</p> <p>Ascolto di brani e riflessione sulle emozioni evocate.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Canti.</p> <p>Ascolto di brani e riflessione sulle emozioni evocate.</p> <p>Ascolto, interpretazione, descrizione di brani musicali di diverso genere, classico e moderno.</p>	
<b>Comunicazione nelle Lingue Straniere</b>	Ascoltare eseguire ed interpretare brani in lingue differenti.	Riconoscere ed interpretare attraverso l'ascolto, semplici brani musicali di vario genere.	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Ascolto, interpretazione e descrizione di brani musicali di diverso genere, stile e provenienza.</p>	
<b>Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia.</b>	<p>Riconoscere ed utilizzare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</p> <p>Utilizzare semplici software per</p>	<p>Utilizzare un linguaggio specifico sia verbale sia simbolico.</p> <p>Classificare suoni naturali da suoni artificiali.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Caratteristiche di suoni e rumori, ritmo, melodia, rappresentazione del suono e note musicali.</p>	<u>GENNAIO</u>

	<p>ascoltare e produrre musica e suoni.</p> <p>Costruire strumenti didattico - musicali.</p>	<p>Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo consapevole.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori musicali, attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari .</p>	<p>Le funzioni della musica per danza, gioco e varie forme di spettacolo.</p> <p>Valori espressivi delle musiche ascoltate tradotti con la parola, l'azione motoria, il disegno.</p>	<u>MAGGIO</u>
<b>Competenza Digitale</b>	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale	Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo consapevole (cinema, televisione, computer....).	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>I vari formati audio e i principali software per la produzione e la riproduzione musicale attraverso sistemi multimediali.</p>	
<b>Imparare a Imparare</b>	Classificare ed interpretare in modo critico brani musicali di diverso genere.	<p>Riconoscere ed interpretare semplici brani musicali di diverso genere.</p> <p>Ampliare con gradualità le proprie capacità d'invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Ascolto, interpretazione, descrizione di brani musicali di diverso genere, classico e moderno.</p>	
<b>Competenze Interpersonali, Interculturali e Sociali e Competenza Civica</b>	Riconoscere ed esprimere la funzione emotivo - affettiva della musica.	<p>Riconoscere e manifestare le emozioni attraverso la musica.</p> <p>Cantare insieme.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Ascolto, interpretazione e descrizione di brani musicali di diverso genere, stile e provenienza.</p>	



## Educazione motoria

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE quadrimestrali (per conoscenze ed abilità)
<b>Comunicare nella Madrelingua</b>	Comprendere linguaggi in varie occasioni di gioco – sport anche con il lessico specifico.	Riconoscere messaggi orali e scritti.  Utilizzare il lessico specifico.  Argomentare in modo efficace e corretto il proprio vissuto motorio.	<u>ANNUALE</u>  Rappresentazioni motorie di storie, favole, filastrocche...	
<b>Comunicazione nelle Lingue Straniere</b>	Comprendere linguaggi in lingua 2 in varie occasioni di gioco – sport.	Riconoscere ed eseguire consegne in lingua 2.  Identificare gesti motori come comunicazione.  Utilizzare il lessico specifico in varie situazioni motorie.	<u>ANNUALE</u>  Rappresentazioni motorie di canzoncine e filastrocche in lingua 2 (story - telling, bans...)	
<b>Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia.</b>	Percepire il proprio corpo e padroneggiare gli schemi motori nel continuo adattamento alle	Riconoscere ed ipotizzare traiettorie e distanze di azioni motorie.	<u>ANNUALE</u>  Giochi strutturati secondo i parametri di spazio - tempo, equilibrio, alternanza di ritmi diversi....	<u>GENNAIO</u>

	<p>variabili spazio – tempo.</p> <p>Utilizzare sequenze motorie in esperienze ritmico – musicali e coreutiche.</p> <p>Riconoscere i principi essenziali relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Identificare ed eseguire ritmi e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p>Individuare la posizione del corpo nello spazio.</p> <p>Ideare strategie motorie per acquisire concetti spazio – temporali.</p> <p>Conoscere e utilizzare il corpo in funzione dell’ attività.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio – respiratorie e muscolari) e cogliere collegamenti fra funzioni fisiologiche ed esercizio fisico.</p> <p>Giochi strutturati secondo i parametri di spazio - tempo, equilibrio, alternanza di ritmi diversi....</p>		<u>MAGGIO</u>
<b>Competenza Digitale</b>	<p>Saper usare le abilità e le conoscenze per ricavare e produrre informazioni</p>	<p>Eeguire procedure per organizzare sequenze motorie.</p> <p>Organizzare le informazioni tecnico -motorie per l’elaborazione di schemi di gioco e grafici.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Esercizi per lo sviluppo delle capacità coordinative.</p> <p>Giochi di abilità.</p>	

	<p>attraverso risorse digitali.</p> <p>Acquisire la consapevolezza del sé corporeo attraverso la padronanza degli schemi posturali.</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante risorse digitali.</p> <p>Controllare la postura e il tono muscolare.</p> <p>Sviluppare la motricità fine.</p>		
<b>Imparare a Imparare</b>	<p>Sperimentare esperienze e gestualità tecnico-motorie che permettono di maturare competenze di gioco - sport anche al fine di una futura pratica sportiva.</p>	<p>Utilizzare e riconoscere le proprie capacità motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Realizzare strategie di gioco.</p> <p>Pianificare atti sportivi in funzione di variabili di spazio temporali.</p> <p>Individuare comportamenti adeguati alla propria e altrui sicurezza fisica e mentale.</p> <p>Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare..).</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Giochi strutturati con piccoli attrezzi (palla, clavette.....)</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

		<p>Ideare ed eseguire sequenze di movimento e coreografie individuali e collettive.</p> <p>Pianificare modalità esecutive di diverse proposte gioco-sport.</p>		
--	--	--	--	--







	<p>Rielaborare le conoscenze fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.</p> <p>Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.</p>	<p>Tradurre il messaggio visivo in linguaggio comunicativo orale e scritto.</p>	<p>Modi e strumenti per colorare e produrre forme e figure.</p>	
<p><b>Comunicazione nelle Lingue Straniere</b></p>	<p>Riconoscere l'universalità del linguaggio iconico.</p>	<p>Riconoscere ed utilizzare i codici e le regole compositive presenti nelle immagini.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>I codici e le regole universali presenti nelle immagini.</p>	
<p><b>Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia.</b></p>	<p>Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (luce-colori-volume-spazio)</p>	<p>Utilizzare il linguaggio specifico sia verbale che simbolico.</p> <p>Osservare, analizzare, classificare e interpretare immagini.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Le relazioni spaziali: vicino/lontano - sotto/sopra - destra/sinistra....</p>	

	individuandone il loro significato.	Riconoscere nell'espressioni artistiche proporzioni e rapporti matematici.		
<b>Competenza Digitale</b>	Utilizzare il software per la produzione e la rielaborazione di immagini in modo personale e creativo.	Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle immagini della comunicazione multimediale.  Progettare e realizzare prodotti multimediali.	<u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u>  <u>DICEMBRE/GENNAIO</u>  <u>FEBBRAIO/MARZO</u> Pittura digitale di semplici forme <u>APRILE/MAGGIO</u>	
<b>Imparare a Imparare</b>	Esprimersi in modo creativo e personale utilizzando varie tipologie di testi visivi.  Ideare elaborati ricercando soluzioni creative e originali.	Progettare, elaborare e utilizzare consapevolmente le tecniche figurative per un messaggio efficace.	<u>ANNUALE</u>  Illustrazione di un racconto / di una situazione.	

<b>Competenze Interpersonali, Interculturali e Sociali e Competenza Civica</b>	Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	Ideare e progettare collettivamente soluzioni e strategie per la tutela e valorizzazione dei beni culturali.	<u>ANNUALE</u> Realizzazione di elaborati collettivi.  Confronto sulle strategie utili a tutelare i beni comuni.	
<b>Imprenditorialità</b>	Ideare e progettare elaborati cercando soluzioni creative ed originali.  Utilizzare consapevolmente gli strumenti e le tecniche figurative.  Ipotizzare strategie per la tutela del patrimonio artistico e culturale.	Realizzare immagini statiche e dinamiche in modo creativo ed originale anche nella produzione di testi digitali.  Utilizzare consapevolmente gli strumenti e le tecniche figurative per un messaggio intenzionale.	<u>ANNUALE</u> Modi e strumenti per colorare e produrre forme e figure.  Tecniche: matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, collage.  Realizzazione di un elaborato efficace rispetto ad uno scopo.	<u>GENNAIO</u>  <u>MAGGIO</u>
<b>Espressione Culturale</b>	Individuare i principali aspetti fondanti dell'opera d'arte, apprezzare le	Individuare in un'opera sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del	<u>ANNUALE</u>  Lettura e semplice analisi di opere d'arte.	<u>GENNAIO</u>

	opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse	linguaggio e dello stile dell'artista per comprendere il significato.		<u>MAGGIO</u>
--	---	---	--	---------------

## Inglese

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE bimestrali (per conoscenze ed abilità)
<b>Comunicare nella Madrelingua</b>	<p>Ascoltare e comprendere espressioni e dialoghi di uso quotidiano.</p> <p>Comunicare in modo comprensibile negli scambi comunicativi.</p> <p>Leggere e scrivere parole, frasi e semplici testi.</p>	<p>Utilizzare l'etimologia delle parole per la comprensione (conoscere il lessico).</p> <p>Argomentare usando vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi relativi all'alunno ed al suo mondo.</p> <p>Chiedere e fornire informazioni.</p> <p>Produrre semplici descrizioni.</p> <p>Analizzare semplici testi accompagnati da supporti visivi.</p> <p>Cogliere il significato globale del testo, identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Riprodurre parole e frasi riferite al contesto scolastico e familiare.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ANNUALE</u></b></p> <p>Corrispondenza fra lessico madrelingua e L2 relativo a oggetti scolastici, animali, ambienti della casa e famiglia.</p> <p>Presentarsi, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, chiedere e/o dare notizie...</p>	

		Produrre autonomamente semplici e brevi frasi.		
<b>Comunicazione nelle Lingue Straniere</b>	<p>Ascoltare e comprendere espressioni di uso quotidiano e dialoghi.</p> <p>Comunicare in modo comprensibile negli scambi comunicativi legati alla routine.</p> <p>Leggere e scrivere parole, frasi e semplici testi.</p>	<p>Utilizzare l'etimologia delle parole per la comprensione (conoscere il lessico)</p> <p>Argomentare usando vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi relativi all'alunno ed al suo mondo.</p> <p>Chiedere e fornire informazioni.</p> <p>Produrre semplici descrizioni.</p> <p>Analizzare semplici testi accompagnati da supporti visivi.</p> <p>Cogliere il significato globale del testo, identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Riprodurre parole e frasi riferite al contesto scolastico e familiare.</p> <p>Produrre autonomamente semplici e brevi frasi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e/o dare notizie...</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Animali, ambienti della casa, la famiglia.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Animali, ambienti della casa, la famiglia.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Animali, ambienti della casa, la famiglia.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Animali, ambienti della casa, la famiglia.</p> <p>Fiabe a fumetti, storytime.</p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

<b>Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia.</b>	Conoscere e usare il lessico e le strutture della Lingua2 riferiti a contenuti matematico-scientifici.	Eeguire semplici operazioni di calcolo in L2.  Descrivere fenomeni ed elementi naturali in modo essenziale.	<u>ANNUALE</u>  Numeri da 11 a 20. . Forme geometriche	<u>NOVEMBRE</u>          <u>GENNAIO</u>          <u>MARZO</u>          <u>MAGGIO</u>
<b>Competenza Digitale</b>	Utilizzare il proprio bagaglio linguistico per fruire degli strumenti delle TIC.	Utilizzare il lessico specifico per accedere a risorse digitali e usare le tecnologie informatiche  Accedere alle risorse sonore in rete per ascoltare e riprodurre fonemi in lingua.	<u>ANNUALE</u>  Songs, carols and rhymes (canzoni, carole natalizie e filastrocche).	

<b>Imparare a Imparare</b>	Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento.	<p>Ampliare ed arricchire il lessico.</p> <p>Trovare similarità e differenze nelle espressioni di uso comune e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Utilizzare testi e audiovisivi in L2 per arricchire le proprie conoscenze.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Dialoghi, drammatizzazione e giochi di ruolo.</p>	
<b>Competenze Interpersonali, Interculturali Sociali e Competenza Civica</b>	Interagire in modo adeguato e comprensibile in un dialogo.	<p>Utilizzare le conoscenze in lingua straniera per collaborare con altri.</p> <p>Utilizzare il proprio repertorio linguistico per affrontare situazioni nuove.</p> <p>Espressioni per salutare in maniera formale.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Espressioni utili per chiedere semplici informazioni (how are you?, I like, I don't like)</p>	
<b>Imprenditorialità</b>	Pianificare e realizzare comunicazioni verbali e scritte per finalità diverse.	<p>Collaborare alla realizzazione di attività di gruppo e di gioco.</p> <p>Utilizzare i nuovi strumenti tecnologici per la comunicazione (Social Network, e-mail...)</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Vocaboli per svolgere un gioco o un'attività di gruppo.</p>	





				<u>MARZO</u>
				<u>MAGGIO</u>
<b>Competenza Matematica e Competenze di base in Scienza e Tecnologia.</b>	Comprendere che le risposte della Bibbia e della scienza sull'origine del mondo e della vita sono complementari.	Cercare le risposte alle domande di senso confrontando la scienza e la Bibbia.	<u>ANNUALE</u> La creazione del mondo attraverso i brani biblici  Domande sul Creato come dono di Dio	<u>NOVEMBRE</u>  <u>GENNAIO</u>  <u>MARZO</u>  <u>MAGGIO</u>
<b>Competenza Digitale</b>	Usare internet e strumenti multimediali per ricercare e conoscere contenuti cristiani e di altre realtà religiose.	Esaminare il patrimonio storico, artistico e letterario a sfondo religioso, attraverso gli strumenti multimediali.	<u>ANNUALE</u> Uso materiali audio-visivo per lo sviluppo delle varie competenze.  La figura di Gesù attraverso la visione di dvd e attraverso l'uso della LIM	<u>NOVEMBRE</u>  <u>GENNAIO</u>

				<u>MARZO</u>
				<u>MAGGIO</u>
<b>Imparare a Imparare</b>	Riflettere e interiorizzare i contenuti cristiani al fine di sviluppare il concetto del “se’ e degli altri”.	Collegare i contenuti principali delle parole cristiane al moderno stile di vita.  Riflettere sull'importanza dei momenti di aggregazione familiare e sociale.	<u>ANNUALE</u>  Il mondo e la vita sono doni di Dio e pertanto vanno rispettati	<u>NOVEMBRE</u>  <u>GENNAIO</u>  <u>MARZO</u>  <u>MAGGIO</u>
<b>Competenze Interpersonali, Interculturali e Sociali e Competenza Civica</b>	Comprendere L' importanza del dialogo interreligioso.  Riconoscere negli insegnamenti	Riconoscere le caratteristiche fondamentali delle principali religioni condividendone gli aspetti comuni  Acquisire il modello di vita cristiana basato sul rispetto del prossimo e di giustizia.	<u>ANNUALE</u>  Il rispetto verso il “diverso”, dal punto di vista sociale e culturale	<u>NOVEMBRE</u>  <u>GENNAIO</u>

	<p>cristiani proposte di vita responsabili.</p> <p>Capire l'importanza di attuare un consapevole progetto di vita basato sulle virtù cardinali.</p> <p>Assumere atteggiamenti e comportamenti sostenibili verso l'ambiente</p>	<p>Identificare e analizzare esperienze religiose e laiche di grandi personaggi.</p> <p>Conoscere l'importanza del rispetto per il Creato.</p>	<p>I luoghi di culto: oltre alla chiesa cattolica, vi sono altri luoghi di culto non cristiani</p> <p>Opere di vita scelte per il bene comune</p>	<p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
<b>Imprenditorialità</b>	<p>Assumere consapevolmente atteggiamenti coerenti con il messaggio cristiano nella realtà quotidiana?</p> <p>Progettare e realizzare prodotti di vario genere a carattere religioso.</p>	<p>Sviluppare un comportamento di rispetto e cura della realtà naturale ed umana, dono di Dio.</p> <p>Individuare nei testi religiosi modelli di vita proposti.</p> <p>In occasione delle principali festività religiose, saper produrre elaborati di varia natura.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Il mondo e la natura come dono di Dio e il rispetto verso di esso.</p> <p>Le parabole del Regno</p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

<b>Espressione Culturale</b>	<p>Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Interpretare le varie espressioni artistiche e culturali offerte dalle diverse tradizioni religiose.</p>	<p>Valorizzare le differenze etico-religiose e culturale degli altri popoli</p> <p>Cogliere nelle diverse forme di arte il significato religioso.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
------------------------------	---	---	-----------------------	---