

INTERCLASSE QUARTA

PROGRAMMAZIONE BIMESTRALE

Anno scolastico 2017/2018

Lingua italiana

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE (per conoscenze ed abilità)
Comunicare nella madrelingua	Ascoltare e comprendere testi di diverso genere, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Formulare pensieri chiari e pertinenti con un registro adeguato ai diversi contesti.	Cogliere il significato e lo scopo di un messaggio. Ascoltare e comprendere testi di vario genere. Esprimersi e argomentare in modo comprensibile e corretto. Utilizzare il linguaggio in funzione del registro linguistico.	<u>ANNUALE</u> Ascolto e comprensione delle informazioni essenziali di un'esposizione, comprendendo lo scopo, l'argomento, le informazioni essenziali esplicite e implicite; Discussioni di gruppo, individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse; Esposizione di esperienze, emozioni, pensieri e argomenti di studio,	<u>NOVEMBRE</u> <u>GENNAIO</u> <u>MARZO</u>

			<p>rispettando l'ordine causale e temporale;</p> <p>Scambi comunicativi rispettando il turno di parola, formulando messaggi chiari e pertinenti con un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ampliamento graduale del bagaglio lessicale posseduto.</p>	<u>MAGGIO</u>
	<p>Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali ed utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Leggere e riconoscere le diverse tipologie testuali.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Individuare e selezionare gli elementi e le informazioni fondamentali in un testo e le loro relazioni anche in funzione di uno scopo.</p> <p>Ipotizzare il contenuto di un testo a partire dalle informazioni della</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>LETTURA</p> <p>Utilizzo delle tecniche di lettura con scopi mirati;</p> <p>Lettura e comprensione di testi di vario tipo e individuazione del senso globale e delle informazioni principali;</p> <p>Lettura di testi di vario genere, formulando su di essi giudizi personali.</p> <p>Ricerca di informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici e conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione, quali mappe, schemi, sottolineature.</p> <p>Anticipazioni come supporto alla comprensione a partire da titolo, immagini ...</p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

		titolazione, delle immagini e delle didascalie.		
	Scrivere testi di diversa tipologia corretti nell'ortografia, dal punto di vista morfo sintattico e lessicale, chiari e coerenti, legati all'esperienza ed adeguati allo scopo.	<p>Conoscere ed applicare convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Produrre frasi e testi rispettando l'organizzazione logico e morfo-sintattica.</p> <p>Operare scelte lessicali appropriate rispetto al contesto ed allo scopo.</p>	<p><u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u></p> <p>Consolidamento regole ortografiche (suoni dolci e duri, ce-cie, ge-gie, cu-qu e relative eccezioni, cqu, gn-ni, digrammi, doppie, divisione in sillabe, uso dell'h, e-è, accenti, apostrofo, utilizzo lettera maiuscola); consolidamento segni di interpunzione affrontati.</p> <p>Parti variabili ed invariabili del discorso (articolo, nome,aggettivo qualificativo, verbo, preposizioni).</p> <p>Stesura di vari tipi di testo partendo da una traccia (testo narrativo e descrittivo).</p> <p>Utilizzo di un linguaggio specifico</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Monosillabi accentati e troncamento Conoscere, rispettare le convenzioni ortografiche (c'e/ci sono, c'era/c'erano/cera/ce n'è,ce ne</p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

			<p>sono/ce n'era/ ce n'erano; discorso diretto e indiretto .</p> <p>Parti variabili ed invariabili del discorso (congiunzioni, consolidamento aggettivi proposti e gradi dell'aggettivo qualificativo, pronomi personali soggetto, modo indicativo)</p> <p>Stesura di vari tipi di testo partendo da una traccia (testo narrativo e descrittivo).</p> <p>Rielaborazione di brevi e semplici testi di vario genere riscrivendo in funzione di uno scopo (testo narrativo, testo descrittivo, testo poetico).</p> <p>Utilizzo di un linguaggio specifico</p> <p style="text-align: center;"><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Conoscere, rispettare le convenzioni ortografiche(lo / l'ho , la/ l'ha, glielo / gliel'ho, gliela / gliel' ha)</p> <p>Parti variabili ed invariabili del discorso (avverbi, aggettivi e pronomi possessivi, aggettivi e pronomi dimostrativi, modo congiuntivo).</p> <p>Strutturazione sintattica della frase</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Utilizzo di un linguaggio specifico. Rielaborazione di brevi e semplici testi di vario genere riscrivendo in funzione di uno scopo</p> <p style="text-align: center;"><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Conoscere, rispettare le convenzioni ortografiche (aggettivi e pronomi numerali, pronomi relativi). Parti variabili e invariabili del discorso (modo condizionale, modo imperativo). Stesura di vari tipi di testo partendo da una traccia (testo regolativo e testo informativo). Utilizzo di un linguaggio specifico.</p> <p>Rielaborazione di brevi e semplici testi di vario genere riscrivendo in funzione di uno scopo.</p>	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Ascoltare, comprendere e produrre messaggi orali e scritti legati alla propria persona e all'esperienza di vita quotidiana	<p>Cogliere elementi essenziali di messaggi orali e scritti.</p> <p>Formulare messaggi e brevi testi oralmente e per iscritto in relazione al proprio vissuto ed alla propria quotidianità.</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANNUALE</u></p> <p>Ascolto e lettura di semplici messaggi;</p> <p>Espressioni e frasi adeguate alle situazioni di quotidianità.</p>	

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.	<p>Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico e saper decodificare le richieste.</p> <p>Verbalizzare ed ideare una situazione problematica; argomentare in forma orale e scritta i procedimenti seguiti anche in un'indagine scientifica.</p>	<p>Comprendere il significato dei termini e dei simboli del linguaggio specifico.</p> <p>Spiegare procedimenti e strategie utilizzati.</p> <p>Formulare e completare testi riferiti a situazioni problematiche.</p> <p>Osservare e descrivere la realtà utilizzando il metodo scientifico.</p> <p>Riconoscere la correlazione tra scienza e tecnologia e riflettere criticamente sui risvolti etici.</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANNUALE</u></p> <p>Comprensione e utilizzo del linguaggio specifico.</p> <p>Ideazione e verbalizzazione di situazioni problematiche.</p> <p>Osservazione di fenomeni, formulazione di ipotesi, registrazione di dati e verbalizzazione del risultato;</p> <p>Confronti, classificazioni e relazioni in testi di vario tipo;</p> <p>Ricerca di informazioni utili e dati mancanti per risolvere una situazione problematica;</p> <p>Letture e discussioni collettive su tematiche con risvolti etici;</p> <p>Argomentazione delle strategie utilizzate e delle proprie opinioni.</p>	
COMPETENZA DIGITALE	<p>Cogliere il valore delle tecnologie per comunicare.</p> <p>Reperire, valutare e selezionare le</p>	<p>Utilizzare gli strumenti tecnologici per la comunicazione.</p> <p>Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico.</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANNUALE</u></p> <p>Esercizi ortografici, cloze, i rebus e giochi di parole mediante il supporto di programmi digitali.</p>	

	informazioni tratte da fonti digitali in modo consapevole e critico.	<p>Verbalizzare e scrivere procedure e sequenza.</p> <p>Utilizzare le risorse digitali per cercare e selezionare informazioni.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti mediante risorse digitali.</p>	<p>Trascrizione ed impaginazione di testi prodotti utilizzando Word.</p> <p>Esercizi ortografici, cloze, i rebus e giochi di parole mediante il supporto di programmi digitali.</p> <p>Ricerca e selezione di informazioni per comprendere, descrivere e documentare utilizzando la rete.</p> <p>Scrittura e sintesi di vario genere mediante il supporto di programmi digitali, creando anche mappe concettuali e schemi</p> <p>Scrittura e sintesi di vario genere mediante il supporto di programmi digitali, creando anche mappe concettuali e schemi</p>	
IMPARARE A IMPARARE	Organizzare ed utilizzare conoscenze, abilità, procedure, strategie in modo autonomo, consapevole ed efficace in relazione ad una finalità.	<p>Applicare tecniche di supporto alla comprensione localizzando informazioni e concetti.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite facendo inferenze.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Lettura e comprensione di testi per ricavare e selezionare informazioni e fare inferenze.</p> <p>Riflessioni sul significato e sull'etimologia delle parole;</p>	<p><u>NOVEMBRE</u></p> <p><u>GENNAIO</u></p>

		<p>Ampliare il lessico anche attraverso la riflessione sull'etimologia delle parole.</p> <p>Organizzare le idee e pianificare un percorso in relazione alla finalità.</p> <p>Trovare eventuali errori e riflettere in modo critico sulle soluzioni e le strategie applicate individuando percorsi alternativi.</p>	<p>Rielaborazione di testi in relazione a precise indicazioni, esprimendo anche opinioni personali.</p> <p>Individuazione di eventuali incongruenze o errori nei propri/ altrui elaborati o ragionamenti.</p> <p>Individuazione di sequenze e frasi chiave che compongono un testo per sintetizzare efficacemente il contenuto.</p> <p>Produzione di quadri di sintesi, mappe concettuali, tabelle.</p>	<p><u>MARZO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
<p>COMPETENZE INTERPERSONALI, INTERCULTURALI E SOCIALI E COMPETENZA CIVICA</p>	<p>Assumere comportamenti che consentano di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.</p>	<p>Saper ascoltare e rispettare i turni di parola negli scambi comunicativi.</p> <p>Interiorizzare le regole condivise.</p> <p>Comunicare in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche, rispettando le idee degli altri.</p> <p>Riconoscere la presenza di molteplici contesti socio-culturali.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Ascolto e rispetto delle regole per un'interazione verbale ordinata ed efficace;</p> <p>Elaborazione ed interiorizzazione di regole condivise;</p> <p>Comunicazione chiara dei propri bisogni e delle esperienze personali;</p> <p>Conversazioni mirate su esperienze scolastiche ed extrascolastiche;</p> <p>Messa in atto di comportamenti solidali, accettando, rispettando</p>	

		<p>Mettere in atto comportamenti di solidarietà e di interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività nel rispetto delle differenze.</p>	<p>aiutando gli altri, essendo consapevoli delle differenze;</p> <p>Lettura di quotidiani;</p> <p>Riflessioni ed attività sui concetti di democrazia, diritti e doveri, diversità dei valori e rispetto degli altri;</p> <p>Lavori di gruppo rispettando i vari ruoli, attraverso una collaborazione proficua e finalizzata ad uno scopo.</p>	
IMPRENDITORI ALITA'	Tradurre le idee in azione.	<p>Comprendere e selezionare informazioni in base allo scopo.</p> <p>Pianificare in modo personale le fasi di un progetto.</p> <p>Intervenire con pertinenza e coerenza in un contesto comunicativo .</p> <p>Argomentare con motivazione le scelte operate anche in collaborazione con altri.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Pianificazione delle attività legate al quotidiano.</p> <p>Organizzazione di un breve discorso su un tema dato o affrontato in classe;</p> <p>Ideazione e organizzazione di varie attività coinvolgendo i compagni.</p> <p>Pianificazione e realizzazione di semplici progetti su indicazione data.</p>	
ESPRESSIONE CULTURALE	Cogliere nelle varie espressioni artistiche la creatività delle idee, delle esperienze e delle emozioni.	<p>Riconoscere le varie espressioni artistiche sapendole collocare nei diversi ambiti culturali.</p> <p>Esprimere emozioni suscitate da differenti espressioni artistiche</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Verbalizzazione degli elementi del linguaggio pittorico;</p>	

			Espressioni di emozioni e stati d'animo nelle diverse rappresentazioni artistiche.	
--	--	--	--	--

Matematica

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE (Per conoscenze e abilità)
<p>Comunicare nella madrelingua</p>	<p>Comprendere tipologie di testo e richieste orali a carattere logico-matematico.</p>	<p>Cogliere elementi chiave nell'ascolto delle richieste orali e nella lettura di quelle scritte.</p> <p>Assegnare significato ai termini del linguaggio specifico.</p> <p>Aggiungere, togliere, confrontare, separare, ripetere, raggruppare, distribuire.</p> <p>Ordinare informazioni in modo logico.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Testi , storie , quesiti con riferimenti alle esperienze della classe.</p> <p>Il linguaggio matematico: somma, resto/differenza, schieramenti, prodotto cartesiano. distribuzione e contenenza.</p> <p>Le parti del testo del problema e la loro comprensione (dati utili, nascosti, superflui, mancanti).</p> <p>Probabilità: certo, possibile, impossibile</p> <p>Connettivi logici</p> <p>Quantificatori</p> <p>Spiegazioni ed esplicitazioni del procedimento risolutivo</p> <p>Statistica</p>	

	<p>Descrivere richieste e spiegare procedimenti e soluzioni in forma orale e scritta.</p>	<p>Selezionare quelle essenziali.</p> <p>Riferire contenuti e processi in modo sequenziale, pertinente e sintetico.</p>		
<p>COMPETENZA IN LINGUA STRANIERA</p>	<p>Riconoscere l'universalità del linguaggio matematico come strumento per la comunicazione tra persone di lingua diversa.</p> <p>Usare i simboli ed i termini del linguaggio matematico.</p>	<p>Utilizzare il linguaggio matematico a scopo comunicativo.</p> <p>Organizzare e sintetizzare contenuti e conoscenze con l'ausilio di schemi, tabelle e grafici....</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Letture in lingua straniera ed utilizzo dei simboli matematici, figure geometriche ...</p> <p>I diversi sistemi di misurazione convenzionali (miglio, sterlina...)</p>	
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p>	<p>“Matematizzare” (rappresentare con linguaggio matematico situazioni) in riferimento a contesti reali e non, di differente tipologia.</p>	<p>Cercare informazioni, dati risorse e strumenti.</p> <p>Selezionare dati, informazioni, relazioni e obiettivi.</p>	<p><u>Ottobre -maggio</u></p> <p>Situazioni problematiche relative a esperienze concrete, vissuti collettivi, testi, moduli, scontrini.</p> <p>Differenti procedure di risoluzione</p>	

		<p>Interpretare e rappresentare con modalità diverse.</p> <p>Compiere scelte o formulare ipotesi in merito ad azioni, strategie e soluzioni.</p> <p>Sperimentare percorsi di azione e soluzione propri e non, valutarne l'efficacia in merito allo scopo.</p> <p>Ideare, costruire situazioni problematiche prendendo spunto da situazioni concrete, da storie, immagini, domande e calcoli.</p> <p>Discriminare tra verità e falsità; certezza, possibilità e impossibilità, anche quantificando l'incertezza o la possibilità. Riconoscere il valore dei connettivi logici.</p> <p>Osservare e discriminare caratteristiche in contesti reali e non.</p>	<p>Problemi con dati necessari, superflui, nascosti , mancanti, domande implicite, domande nascoste, domande mancanti.</p> <p>Dall'immagine al testo.</p> <p>Quesiti a soluzioni date.</p> <p>Stesura di un testo di un problema con riferimento a situazioni concrete, dati, immagini.</p> <p>Analisi e discussione su situazioni vere, false, certe, possibili e impossibili</p> <p>Enunciati veri, falsi, possibili, certi e impossibili da riconoscere.</p> <p>Utilizzo dei connettivi logici in riferimento a esperienze.</p> <p>Quesiti ed esercizi di completamento</p> <p>Classificazioni in relazione a tematiche diverse.</p> <p>Osservazione delle figure nello spazio.</p> <p>Rappresentazione con realizzazione di modelli, riproduzioni concrete anche con materiale manipolativo.</p>	
--	--	--	--	--

		<p>Operare delle classificazioni sulla base di uno o più criteri riconoscendo le relazioni di appartenenza.</p> <p>Descrivere e denominare figure dello spazio e del piano riconoscendone gli elementi significativi.</p> <p>Confrontare e misurare con strumenti e unità convenzionali e non, sapendo operare anche cambi.</p>	<p>Associazione delle figure piane alle figure tridimensionali.</p> <p>Associazione del numero alla quantità.</p> <p>Numeri in cifre e in lettere.</p> <p>Confronto e ordinamento.</p> <p>Numerazioni progressive e regressive.</p> <p>Utilizzo degli strumenti di misura (come goniometro, metro, compasso ...).</p> <p>Utilizzo dei simboli degli ordini di valore.</p> <p>Composizione e scomposizione di numeri.</p> <p>Equivalenze degli ordini di valore.</p> <p>Registrazione e rappresentazione con tabelle e abaco.</p> <p>Calcolo mentale e scritto</p> <p>Indagini di tematica varia per la raccolta dati.</p> <p>Lettura e costruzione di tabelle e grafici per la rappresentazione dei dati</p>	
--	--	---	--	--

	<p>Classificare scegliendo e usando criteri e indicatori anche in relazione a collocazioni spaziali.</p>	<p>Localizzare con riferimento ad indicatori spaziali.</p> <p>Stimare una quantità anche in relazione ad un risultato di un'operazione.</p>	<p>Ricerca dell'errore, delle valenze e delle alternative nel confronto delle scelte operate dagli altri anche in rapporto alle produzioni.</p> <p>Esercizi di correzione, autocorrezione e autovalutazione dei propri risultati.</p> <p>OTTOBRE -NOVEMBRE</p> <p>Il linguaggio matematico: diversi significati e funzioni degli operatori; loro utilizzo per invenzione e per risoluzione di testi (problemi con una o due domande esplicite) e contesti problematici.</p> <p>Numeri naturali interi : ampliamento fino alle centinaia di migliaia.</p> <p>Calcolo : addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni (divisioni con 1 cifra al divisore) con numeri interi (tecniche di calcolo scritto, prove e proprietà per il calcolo mentale).</p> <p>I concetti topologici per indicare posizioni o collocare oggetti, immagini, se stessi ...</p> <p>Individuazione degli enti geometrici e conoscenza delle loro caratteristiche (linee, punti, angoli).</p>	<p><u>Verifiche bimestrali :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● problemi con risoluzione testi con 1 e 2 operazioni; ● calcolo scritto(10 operazioni in colonna con numeri interi); ● esercizi e quesiti sul campo numerico (fino alle centinaia di migliaia); ● geometria (esercizi relativi agli enti geometrici).
--	--	---	--	--

	<p>Quantificare, porre in relazione quantità e operare con esse.</p>	<p>Riconoscere ed usare il simbolo numerico sia in base all'aspetto cardinale sia in base all'aspetto ordinale(fino al miliardo), i numeri frazionari e decimali.</p> <p>Stabilire e riconoscere relazioni e ordini</p> <p>Riconoscere la regolarità dei numeri.</p> <p>Discriminare il valore posizionale delle cifre nel numero</p> <p>Operare con i numeri con efficacia e consapevolezza non solo del significato degli operatori ma anche della loro relazione</p>	<p>Unità convenzionali di misura di angoli.</p> <p>Percorsi, reticoli geometrici, piano cartesiano con riflessioni sulla perpendicolarità e sul parallelismo.</p> <p>Isometrie</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Il linguaggio matematico: diversi significati e funzioni dei quattro operatori e della frazione; loro utilizzo per invenzione e per risoluzione di testi (problemi con una o due domande esplicite) o di contesti problematici.</p> <p>Calcolo : moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1000; utilizzo nelle equivalenze di valore, addizioni e sottrazioni coi decimali.</p> <p>Numeri razionali : frazione e decimali</p> <p>Riconoscimento delle figure bidimensionali, e loro rappresentazione anche con materiale manipolativo.</p> <p>Distinzione dei poligoni dai non poligoni</p> <p>Campione statistico: moda, mediana e media aritmetica.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p>	<p><u>Verifiche</u> <u>quadrimestrali :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● risoluzione problemi con 2 domande esplicite; ● calcolo scritto (10 operazioni in colonna con numeri interi fino alle centinaia di migliaia); ● calcolo mentale ; ● campo numerico (numeri interi e frazioni).
--	--	---	--	---

	<p>Rielaborare “oggetti matematici” (conoscenze, concetti e processi).</p> <p>Argomentare le proprie idee e punti di vista giustificandoli e anche modificandoli nel confronto con alternative e giungendo anche ad astrazioni e generalizzazioni.</p>	<p>Interpretare, sintetizzare e rappresentare dati e relazioni decodificando e usando il linguaggio matematico e gli strumenti statistici</p> <p>Esporre dando fondatezza alle idee, anche per classificazioni e ordinamenti, formalizzando e generalizzando.</p> <p>Riconoscere valore alle alternative.</p> <p>Individuare le criticità e le valenze.</p> <p>Trovare l'errore, correggere e correggersi.</p>	<p>Il linguaggio matematico: diversi significati e funzioni dei quattro operatori e della frazione; loro utilizzo per invenzione e per risoluzione di testi (problemi con una o due domande, di cui una implicita) o di contesti problematici.</p> <p>Calcolo : divisioni con due cifre al divisore, moltiplicazioni e divisioni coi decimali.</p> <p>Individuazione di relazioni di uguaglianza e differenza, congruenza e similitudine attraverso esperienze e costruzioni di modelli</p> <p>Confronti e misurazioni con unità e strumenti non convenzionali</p> <p>Unità convenzionali di misura di lunghezze, masse, capacità, moneta (euro).</p> <p>Perimetro : concetto e calcolo. Equivalenze di misura anche con riferimento al contesto monetario.</p> <p>La retta dei numeri, anche con frazioni e decimali</p> <p style="text-align: center;"><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Il linguaggio matematico: diversi significati e funzioni dei quattro</p>	<p><u>Verifiche bimestrali :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Risoluzioni problemi con 1 domanda esplicita e 1 implicita; ● campo numerico (interi e decimali); ● calcolo scritto (addizioni e sottrazioni coi decimali); ● statistica (moda e media aritmetica); ● geometria (poligoni e non poligoni, poligoni convessi e concavi, perimetro). <p><u>Verifiche quadrimestrali :</u></p>
--	--	--	---	--

			<p>operatori e della frazione; loro utilizzo per invenzione e per risoluzione di testi (problemi con una o due domande, di cui una implicita) o di contesti problematici.</p> <p>Superficie : concetto e calcolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Problema con la frazione come operatore e di geometria (perimetro e area). ● Campo numerico (numeri naturali e razionali); ● Calcolo scritto (operazioni coi decimali, divisioni con 2 cifre al divisore); ● Equivalenze sulla misura .
COMPETENZA DIGITALE	<p>Usare le risorse digitali come fonti di informazione e di rielaborazione.</p>	<p>Reperire informazioni seguendo procedure in sequenza.</p> <p>Selezionare risorse e informazioni opportune.</p> <p>Organizzare le risorse e le informazioni in modo logico.</p> <p>Produrre elaborazioni di diverso tipo (verbali , rappresentazioni grafiche, tabelle, schemi e mappe).</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANNUALE</u></p> <p>Uso del PC e della LIM in relazione a programmi (PAINT, WORD) e a software didattici (Ivana)</p> <p>Rappresentazioni , rielaborazioni e prodotti digitali.</p>	

		Eseguire procedure per utilizzare software didattici e strumenti digitali.		
IMPARARE AD IMPARARE	<p>Gestire in modo efficace, in funzione del raggiungimento di uno scopo, le risorse disponibili nel rispetto del tempo.</p> <p>Saper riflettere in modo critico.</p>	<p>Ricerca e reperire conoscenze possedute o nuove da fonti diverse.</p> <p>Interpretare le richieste.</p> <p>Scegliere gli strumenti necessari.</p> <p>Organizzare le risorse e il lavoro.</p> <p>Trovare errori e individuare modalità di correzione.</p> <p>Valutare punti di forza e di debolezza.</p> <p>Orientarsi con valutazione di probabilità di fronte a una scelta.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Realizzazione di cartelloni, libri, giornalini di classe, plastici, ricerche.</p> <p>Attività empiriche in laboratorio o all'aperto (semine, piccoli esperimenti, uso di materiale manipolativo, organizzazione di giochi).</p> <p>Discussioni collettive su quesiti, problemi ed esperienze</p> <p>Ricerca dell'errore e di valutazione dell'elaborato, Individuale e a piccolo gruppo.</p>	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>Esporre le proprie idee per confrontarsi col punto di vista degli altri.</p>	<p>Descrivere i procedimenti risolutivi seguiti e identificare strategie di soluzione diverse nel confronto e punti di vista differenti.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Attività laboratoriali e di gruppo</p>	

	<p>Interagire con gli altri con un atteggiamento di apertura.</p>	<p>Organizzare il lavoro suddividendo i compiti in modo efficace e collaborativo e dando valore ad ogni ruolo nel gruppo.</p> <p>Accettare soluzioni e posizioni diverse, nonché di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p>		
<p>IIMPRENDITORI ALITA'</p>	<p>Intraprendere la ricerca di soluzioni rispetto a situazioni problematiche date reali e non.</p> <p>Costruire progetti pianificando le modalità per concretizzarli.</p>	<p>Cercare e selezionare informazioni ed elementi utili per risolvere quesiti o situazioni problematiche. Sviluppare la risoluzione dei problemi mantenendo il controllo sia sui processi sia sui risultati.</p> <p>Formulare ipotesi di soluzione e di azione per raggiungere lo scopo.</p> <p>Fare stime per quantificare e valutare.</p> <p>Individuare le risorse occorrenti nell'ambito di conoscenze e modelli posseduti.</p> <p>Usare le risorse in modo opportuno per raggiungere lo scopo scelto.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Compiti reali , problemi aperti e quesiti logico-matematici relativi a esperienze varie, visite e uscite didattiche</p> <p>Cartelloni, plastici, libri, giornalini di classe, giochi...</p>	

ESPRESSIONE CULTURALE	Riconoscere il linguaggio matematico come riferimento culturale e saperlo utilizzare per interpretare e rielaborare i contenuti di ogni espressione del sapere , anche nel tempo.	<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per interpretare espressioni culturali di diverso genere.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri, anche della misura, in uso o che sono stati in uso in passato.</p> <p>Produrre elaborati utilizzando conoscenze e rappresentazioni statistiche per organizzare e rappresentare i contenuti relativi alle diverse espressioni culturali.</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANNUALE</u></p> <p>I sistemi di numerazione e di misura del passato e in altre culture.</p>	

Geografia

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE (per conoscenze ed abilità)
Comunicare nella madrelingua	<p>Utilizzare il linguaggio specifico della geo-graficità</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite</p> <p>Comunicare percorsi dando indicazioni per orientarsi nello spazio</p> <p>Individuare e descrivere elementi fisici e antropici di un ambiente</p>	<p>Conoscere e utilizzare termini specifici di apprendimento</p> <p>Leggere e comprendere vari tipi di testo</p> <p>Leggere e interpretare carte di vario tipo</p> <p>Verbalizzare percorsi</p> <p>Conoscere le caratteristiche dei vari ambienti e gli elementi che li contraddistinguono</p>	<p><u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u></p> <p>L'orientamento e i punti cardinali.</p> <p>I vari tipi di carte: geografiche, tematiche topografiche, fisiche corografiche, politiche.</p> <p>La riduzione in scala, i colori e la legenda.</p> <p>Le caratteristiche della carta fisica e della carta politica dell'Italia.</p> <p>Uso di carte, grafici e tabelle per ottenere informazioni sull'Italia.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Il concetto di clima: elementi e fattori.</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

			<p>Le zone climatiche dell'Italia e le loro caratteristiche.</p> <p>Lettura di grafici e tabelle sui cambiamenti climatici degli ultimi anni.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Le caratteristiche fisiche tipiche del paesaggio montano, collinare, pianeggiante, fluviale, lacustre e marino e loro individuazione sulla carta fisica d'Italia.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>I settori dell'economia: primario, secondario e terziario.</p> <p>Le vie di comunicazione</p> <p>Lettura e interpretazione di grafici e tabelle.</p> <p>Le risorse economiche.</p>	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Sapere quali lingue vengono parlate in Italia e nel Mondo	Conoscere quali sono le principali lingue parlate in Italia e nel mondo	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Concetti topologici</p>	

	Utilizzare la lingua studiata per reperire informazioni	Riconoscere l'universalità di alcuni termini della lingua inglese nella comunicazione (GPS)		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.	<p>Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici</p> <p>Interpretare grafici e tabelle</p> <p>Confrontare grafici e tabelle</p>	<p>Leggere percorsi e mappe</p> <p>Rappresentare graficamente percorsi e mappe</p> <p>Leggere e costruire grafici e tabelle</p> <p>Rappresentare relazioni e dati costruendo grafici e tabelle</p>	<p><u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u></p> <p>Riduzione/ingrandimenti in scala</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Tabelle, grafici, istogramma, aerogramma</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Tabelle, grafici, istogramma, aerogramma</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Temperatura minima, massima e media di una città.</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
	Saper ricavare informazioni	Utilizzare le nuove tecnologie per reperire informazioni	<u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u>	

COMPETENZA DIGITALE	<p>attraverso l'uso di strumenti digitali</p> <p>Utilizzare le conoscenze geografiche per verificare la validità delle informazioni.</p>	<p>Selezionare in modo consapevole le informazioni</p> <p>Costruire grafici e tabelle per rappresentare, interpretare e confrontare</p>	<p>Grafici e tabelle</p> <p>Uso di Internet per ricercare informazioni</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Grafici e tabelle</p> <p>Uso di Internet per ricercare informazioni</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Grafici e tabelle</p> <p>Uso di Internet per ricercare informazioni</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Grafici e tabelle</p> <p>Uso di Internet per ricercare informazioni</p>	
IMPARARE A IMPARARE	<p>Orientarsi nello spazio circostante e leggere le carte geografiche</p>	<p>Utilizzare e gestire efficacemente gli strumenti (bussola, mappe, cartine...) e le informazioni disponibili</p>	<p><u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u></p> <p>Mappe e carte geografiche</p>	

	<p>Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti</p> <p>Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale</p>	<p>Muoversi consapevolmente attraverso punti di riferimento</p> <p>Costruirsi carte mentali dei territori</p> <p>Progettare percorsi e soluzioni efficaci</p> <p>Utilizzare e interpretare strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini, ...) e innovativi (cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</p>	<p>Reticolo geografico e coordinate: meridiani e paralleli, latitudine e longitudine</p> <p>I punti cardinali.</p> <p>Scala numerica e scala grafica</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Il clima</p> <p>Le regioni climatiche italiane</p> <p>Posizione geografica dell'Italia sul pianeta Terra</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Origine, nomenclatura, caratteristiche, posizione di: montagne, colline, pianure, fiumi, laghi e mari italiani</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
--	--	---	--	--

			Origine, nomenclatura, caratteristiche, posizione di: montagne, colline, pianure, fiumi, laghi e mari italiani	
COMPETENZE INTERPERSONALI, INTERCULTURALI E SOCIALI E COMPETENZA CIVICA	Riconoscere le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale	<p>Conoscere come gli interventi dell'uomo hanno modificato lo spazio circostante nel corso del tempo</p> <p>Comprendere l'interconnessione tra bisogni dell'uomo e interventi sull'ambiente</p> <p>Comprendere come gli interventi dell'uomo hanno inciso sull'ambiente(disboscamento, inquinamento, dissesto idrologico....)</p> <p>Assumere atteggiamenti e comportamenti sostenibili nei confronti dell'ambiente</p>	<p><u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u></p> <p>Riflessione sui comportamenti corretti in ambienti pubblici.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Riflessione sui comportamenti corretti in ambienti pubblici.</p> <p>Interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Riflessione sui comportamenti corretti in ambienti pubblici</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Le attività produttive: settore primario, secondario e terziario.</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
	Tutelare e valorizzare il patrimonio naturale e culturale	Riconoscere la struttura amministrativa della propria nazione		
	Riconoscere l'organizzazione del proprio territorio			

			<p>Riflessione sui comportamenti corretti in ambienti pubblici.</p> <p>Le organizzazioni istituzionali locali, regionali.</p>	
IMPRENDITORI ALITA'	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante</p> <p>Utilizzare e interpretare strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini,...) e innovativi (cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni</p> <p>Progettare soluzioni</p>	<p>Progettare percorsi trovando le soluzioni adeguate</p> <p>Conoscere e saper selezionare gli strumenti più opportuni per spiegare fatti e fenomeni</p> <p>Individuare la strategia e gli strumenti più idonei in relazione all'obiettivo da raggiungere</p>	<p><u>OTTOBRE/NOVEMBRE</u></p> <p>Progettazione di percorsi in luoghi noti</p> <p>Discriminazione dei mezzi di trasporto più idonei da utilizzare per raggiungere la meta prefissata</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Progettazione di percorsi in luoghi noti</p> <p>Discriminazione dei mezzi di trasporto più idonei da utilizzare per raggiungere la meta prefissata</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Progettazione di percorsi in luoghi noti</p> <p>Discriminazione dei mezzi di trasporto più idonei da utilizzare per raggiungere la meta prefissata</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

			<p style="text-align: center;"><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Progettazione di percorsi in luoghi noti</p> <p>Discriminazione dei mezzi di trasporto più idonei da utilizzare per raggiungere la meta prefissata</p>	
ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri di paesaggi italiani anche in relazione all'evoluzione nel tempo</p> <p>Confrontare alcuni caratteri di paesaggi europei e mondiali</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale e ipotizzare azioni di valorizzazione</p>	<p>Conoscere la morfologia dei paesaggi italiani la loro evoluzione nel tempo</p> <p>Comprendere come le trasformazioni del paesaggio sia avvenute in funzione dei bisogni dell'uomo</p> <p>Conoscere i principali ambienti presenti nel mondo</p> <p>Conoscere il principale patrimonio artistico del proprio territorio e di quello nazionale</p> <p>Conoscere il patrimonio naturale protetto italiano</p> <p>Conoscere le trasformazioni demografiche, sociali ed economiche legate all'evoluzione naturale e antropica del territorio.</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANNUALE</u></p> <p>I parchi naturali</p> <p>Conoscenza e confronto fra culture diverse</p>	

	Analizzare fatti e fenomeni demografici, sociali e economici			
--	--	--	--	--

Scienze

<i>SCIENZE+</i>	<i>Verbi</i>		<i>Sostantivi</i>		<i>Valutazione</i>	
Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	Obiettivi di apprendimento	Nuclei fondanti	Metodologia	Compiti di apprendimento	Rubrica di valutazione
			Contenuti			
•			•			
1. COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<p>Comprendere informazioni di carattere scientifico e testi informativi.</p> <p>Esporre in forma chiara utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Cogliere gli elementi chiave e le loro relazioni.</p> <p>Conoscere e utilizzare il linguaggio specifico. Descrivere fatti e fenomeni.</p>	<p>Verbalizzazione dei fenomeni osservati e delle esperienze realizzate.</p> <p>Uso del lessico specifico</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>-osservazioni ed esperienze della natura circostante (giardino, cortile, parchi)</p> <p>-Esperimenti in laboratorio</p> <p>-Problem Solving</p> <p>-Lavori di gruppo</p> <p>-Cooperative Learning</p> <p>-Tutoring</p>		
Disciplina:	SCIENZE					
2. COMPETENZA IN LINGUA STRANIERA	Utilizzare termini specifici relativi alle scienze in L2	Riconoscere e individuare il significato di termini specifici della disciplina.	Uso del lessico specifico			

<p>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p>	<p>Esplorare e porsi verso i fenomeni con un approccio scientifico. Generalizzare elaborando modelli interpretativi.</p>	<p>Osservare fenomeni e analizzare le loro caratteristiche individuando aspetti quantitativi e qualitativi . Comprendere relazioni, contenuti e processi. Porsi domande, formulare ipotesi e proporre soluzioni. Cogliere somiglianze, differenze e relazioni. Riconoscere regolarità. Conoscere ed elaborare strategie di soluzione. Trarre le conclusioni riconoscendone</p>	<p><u>Classe1^</u> Osservazione dell'ambiente circostante e dei fenomeni naturali. Registrazione dei dati relativi di un semplice fenomeno. La materia e le sue caratteristiche. L'ambiente circostante percepito attraverso i sensi. Trasformazione di materie prime (grano, uva, latte...) Viventi e non viventi: osservazione e rilevazioni delle caratteristiche degli esseri animali e vegetali</p> <p><u>CLASSE 2^</u> Osservazione , manipolazione e descrizione di oggetti di uso comune e individuazione dei materiali che li compongono. Classificazione di oggetti e materiali in base a caratteristiche date. Confronti e misurazioni.</p>			

		<p>e la validità universale.</p>	<p>Utilizzo di schemi e tabelle per la registrazione delle osservazioni effettuate. Esperienze su semplici fenomeni</p> <p>acqua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - galleggiamento, - passaggi di stato della materia. - miscugli <p>Viventi e non viventi: osservazione e rilevazioni delle caratteristiche degli esseri animali e vegetali.</p> <p><u>Classe 3^</u></p> <p>Classificazione di materiali artificiali e naturali.</p> <p>Le caratteristiche: dell'acqua:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenza delle principali caratteristiche climatiche; -comprensione dell'origine dei principali fenomeni atmosferici. <p>Aria</p> <p>Combustione</p> <p>Suolo</p> <p>Raccolta e lettura dei dati ambientali in tabelle per la costruzione di istogrammi.</p> <p>Confronti e misurazioni.</p>			
--	--	----------------------------------	--	--	--	--

Gli esseri viventi: regno vegetale e animale: caratteristiche e relazioni.

Classe4^

La materia

L'acqua

L'aria

Il concetto di calore e temperatura.

Il suolo

Il ciclo vitale dei vegetali

La classificazione degli animali

L'ecosistema

Classe 5^

La luce solare: sorgenti naturali ed artificiali, diffusione, riflessione e rifrazione.

Trasformazione della materia e dell'energia: forza, calore e luce.

Suono, magnetismo, elettricità.

L'universo e i corpi celesti : il sole e il sistema solare, la terra e i suoi movimenti, la luna e le sue fasi.

Il corpo umano: cellule, tessuti, organi e apparati.

Alimentazione: composizione, provenienza, filiera degli alimenti.

4. COMPETENZA DIGITALE	Reperire e selezionare informazioni tratte da fonti digitali. Prodotte rielaborazioni in forme diverse.	Eseguire procedure in sequenza. Ricerca e archiviare dati e informazioni. Rappresentare graficamente dati, contenuti e concetti mediante le risorse digitali.	Utilizzo delle risorse digitali. Registrazione delle osservazioni dei diversi fenomeni.			
5. IMPARARE A IMPARARE	Porsi problemi e domande. Formulare ipotesi, sperimentare e verificare . Progettare soluzioni e pianificare procedure. Argomentare le proprie soluzioni. Trarre conclusioni e costruire modelli interpretativi.	Osservare e interpretare utilizzando lo spirito di ricerca e il riferimento a modelli interpretativi. Motivare e valutare in modo critico le proprie idee.	Applicazione del metodo sperimentale. Considerazioni e valutazioni delle soluzioni trovate. Ricerca dell'errore e delle correlazioni. Rappresentazioni con mappe concettuali o schemi di conoscenze, concetti e relazioni. Argomentazioni e generalizzazioni. (Applicazione del metodo sperimentale riferito a miscugli, soluzioni,...)			

<p>6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>Assumere comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente naturale. Adottare sane abitudini di vita. Collaborare e condividere le azioni esperienziali e sperimentali Rispettare e accettare le idee degli altri.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche dell'ambiente. Essere consapevoli della limitatezza delle risorse e delle conseguenze sull'ambiente di errori e azioni non corrette. Acquisire informazioni relative ad una corretta alimentazione e ad uno stile di vita sano. Sviluppare la consapevolezza dell'importanza della propria salute. Individuare elementi chiave per assumere atteggiamenti responsabili e di collaborazione, stabilire ruoli e</p>	<p>Cura del proprio corpo, comportamenti adeguati e sana alimentazione. Attuazione di comportamenti ecologicamente corretti attraverso anche attività sul riciclo dei materiali. Importanza dell'acqua per la vita. Inquinamento</p>			
---	--	---	--	--	--	--

		incarichi per il raggiungimento di obiettivi.				
7. SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	<p>Proporre e realizzare semplici esperimenti.</p> <p>Pianificare ed organizzare le sequenze di azioni</p>	<p>Difendere le proprie soluzioni e strategie</p> <p>Spiegare e motivare le proprie proposte</p> <p>Individuare e scegliere le risorse necessarie</p> <p>Scegliere e gestire i modi e i tempi di lavoro</p>	Riutilizzo dei materiali in attività di gruppo o individuali.			
8. CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Collegare lo sviluppo delle scienze a quello dell'evoluzione dell'uomo.</p> <p>Preservare la biodiversità.</p>	<p>Individuare gli elementi della capacità di adattamento dell'uomo e quelli del progresso.</p> <p>Confrontare similarità e differenze in diverse culture.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte</p>	<p>Conoscenza dell'uso di diversi strumenti e della loro evoluzione.</p> <p>Scoperte e invenzioni nella storia della scienza e della tecnologia.</p> <p>Confronti interculturali in riferimento a temi diversi (alimentazione, ambienti...).</p> <p>Riflessioni sui diversi comportamenti adottati per la tutela dell'ambiente.</p>			

		personali ecosostenibili.				
--	--	------------------------------	--	--	--	--

Storia

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE (per conoscenze ed abilità)
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<p>Comprendere testi e argomenti storici letti e ascoltati.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi dati o ascoltati.</p> <p>Produrre testi di argomento storico e relazionare utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Cogliere da fonti e testi storici informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Individuare e cogliere nelle vicende storiche personali e generali elementi chiave, dati spaziali e temporali.</p> <p>Esporre (relazionare) con coerenza conoscenze e concetti appresi usando un linguaggio specifico.</p> <p>Produrre testi in sequenza temporale, in forma di saggio e di elaborato narrativo attraverso l'organizzazione e la categorizzazione delle fonti, la tematizzazione delle conoscenze acquisite.</p>	<p><u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u></p> <p>Sumeri Babilonesi Assiri</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p><u>Egizi</u></p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Civiltà dell'Indo Cina Ebrei</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Cretesi Fenici</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

			Micenei	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<p>Ricavare semplici informazioni da fonti orali e scritte.</p> <p>Produrre semplici testi usando indicatori temporali.</p>	<p>Cogliere elementi temporali chiave in una breve e semplice descrizione orale e scritta</p> <p>Usare indicatori temporali per produrre semplici testi storici.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>I mesi dell'anno</p> <p>La data</p> <p>Le stagioni</p> <p>L'orologio</p> <p>La routine quotidiana</p> <p>L'albero genealogico della propria famiglia</p> <p>La famiglia reale</p>	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.	<p>Argomentare su relazioni spazio-temporali e di causa-effetto</p> <p>Costruire linee del tempo, grafici, tabelle, mappe spazio-temporali per organizzare conoscenze storiche.</p>	<p>Riordinare ed eseguire procedure in sequenza.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, eventi, datazioni e periodizzazioni .</p>	<p><u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u></p> <p>Indicatori temporali secolo, millennio,</p> <p>Classificazioni di fonti.</p> <p>Linea del tempo.</p> <p>Carte geo-storiche, mappe spazio-temporali.</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

		<p>Leggere e utilizzare cronologie e carte geo-storiche relative a civiltà studiate anche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Individuare analogie e differenze effettuando confronti tra esperienze, oggetti, fatti, eventi storici.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Carte geo-storiche, mappe spazio-temporali.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Carte geo-storiche, mappe spazio-temporali.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Carte geo-storiche, mappe spazio-temporali.</p>	
COMPETENZA DIGITALE	<p>Usare le abilità e le conoscenze per ricavare e produrre informazioni attraverso risorse digitali.</p>	<p>Eseguire procedure in sequenza.</p> <p>Utilizzare risorse digitali per cercare informazioni.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante risorse digitali.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Ricerca in gruppo di informazioni relativamente ad un argomento tematizzato.</p> <p>Costruzione di mappe concettuali, mappe mentali, schemi, tabelle, grafici, linee temporali, mappe spazio temporali per organizzare le informazioni.</p>	

			<p>Uso in gruppo di Power Point per organizzare informazioni.</p>	
<p>IMPARARE A IMPARARE</p>	<p>Essere consapevoli del proprio processo di apprendimento e delle opportunità che si presentano.</p> <p>Organizzare , applicare e trasferire conoscenze e abilità in contesti nuovi e differenti.</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze passate.</p> <p>Leggere carte geo -storiche relative a civiltà non note.</p> <p>Organizzare e rielaborare con una rappresentazione sintetica (mappa, tabella , mappa spazio-temporale) usando le conoscenze, le abilità e le concettualizzazioni di base apprese, una civiltà non nota</p> <p>Confrontare civiltà esplicitando somiglianze e differenze.</p> <p>Esplicitare in una civiltà il processo di trasformazione evidenziando permanenze e mutamenti.</p> <p>Ipotizzare le motivazioni per la costruzione di strumenti convenzionali e scientifici per la misurazione e la rappresentazione</p>	<p><u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u></p> <p>Quadro di sintesi di civiltà antiche e confronto tra indicatori di civiltà evidenziando mutamenti e permanenze.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Quadro di sintesi di civiltà antiche e confronto tra indicatori di civiltà evidenziando mutamenti e permanenze.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Procedure di indagine per affrontare lo studio della storia locale partendo dai monumenti e dagli indizi , problematizzazioni, lettura delle fonti , ricerca di informazioni.</p> <p><u>APRILE / MAGGIO</u></p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

		del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	Procedure di indagine per affrontare lo studio della storia locale partendo dai monumenti e dagli indizi, problematizzazioni, lettura delle fonti, ricerca di informazioni_	
COMPETENZE INTERPERSONALI, INTERCULTURALI E SOCIALI E COMPETENZA CIVICA	Partecipare alla vita sociale e civile in modo attivo, consapevole e democratico. Essere consapevoli di avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità confrontandola con la contemporaneità.	Individuare conflitti e progettare strategie per risolverli all'interno del gruppo classe. Riconoscere i codici di comportamento rispetto ai diversi contesti. Difendere le proprie proposte, rispettare quelle degli altri, accettare e confrontarsi con asserzioni diverse e <u>riconoscere i propri errori.</u> Riconoscere opinioni in culture diverse. Confrontarsi con altre culture e tradizioni per comprendere l'"altro". Trovare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Cogliere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	<u>ANNUALE</u> <u>Diritti:</u> diritti doveri diritti della persona diritti collettivi (popoli..) responsabilità individuale/collettiva Convenzione dei Diritti dell'infanzia <u>Identità/appartenenza :</u> Io nel mondo ruoli e appartenenze diverse Io cittadino della classe, del paese, della regione, della nazione..del mondo Le organizzazioni istituzionali locali, regionali, internazionali <u>Alterità relazione:</u> diversi punti di vista stereotipi e pregiudizi riconoscimento gestione dei conflitti	

			<p>Le tante realtà del mondo culture, tradizioni.</p> <p>Elementi comuni e incontro tra culture valorizzazione dello scambio</p> <p>Discriminazioni</p> <p><u>Azione/partecipazione</u> Le regole morali e convenzionali</p> <p>Costruzione sociale delle regole</p> <p>Regole, competenze e procedure di Funzionamento dello Stato italiano</p> <p>Le istituzioni ruoli, funzioni regole</p> <p>Costituzione italiana</p> <p>Esercizio della Cittadinanza</p> <p>Democrazia, legalità solidarietà, scambio, cooperazione</p>	
IMPRENDITORIA LITA'	Pianificare, gestire progetti assumendosi rischi e responsabilità per raggiungere obiettivi.	Dimostrare il proprio spirito di iniziativa anche cooperando con altri attraverso la ricerca storica.	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Partecipazione all'esplicitazione delle procedure di indagine di ricerca storica</p>	

		<p>Individuare e interpretare fatti eventi e processi del passato per pianificare, gestire valutare e per ricercare informazioni.</p>	<p>per affrontare lo studio della storia locale.</p> <p>Partecipazione alla costruzione di processi e dei prodotti per concorsi, per manifestazione ed eventi.</p>	
ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Mettere in relazione il patrimonio culturale con i fatti storici.</p>	<p>Usare fonti di tipo diverso per superare pregiudizi e stereotipi.</p> <p>Conoscere procedure e tecniche di lavoro per la ricerca (archivi biblioteche e siti archeologici).</p> <p>Rappresentare con diverse espressioni culturali le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p><u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u></p> <p>Uso di immagini o monumenti del Patrimonio culturale per conoscere gli aspetti e gli indicatori di una civiltà.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Uso di immagini o monumenti del Patrimonio culturale per conoscere gli aspetti e gli indicatori di una civiltà.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Uso dell'archivio, della biblioteca, del museo e dei siti archeologici per evidenziare le varie espressioni culturali di una civiltà.</p>	

			<u>APRILE/MAGGIO</u>	
			Uso dell'archivio, della biblioteca, del museo e dei siti archeologici per evidenziare le varie espressioni culturali di una civiltà.	

Tecnologia

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE (Bimestrale)
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	COGLIERE E DESCRIVERE GLI STIMOLI FORNITI DAGLI STRUMENTI TECNOLOGICI	Descrivere la funzione principale degli strumenti e spiegarne il funzionamento	<u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u> Creare testi per la comunicazione	<u>NOVEMBRE</u>
	LEGGERE E RICAVARE INFORMAZIONI DA GUIDE D'USO CARTACEE E ONLINE	Ricavare informazioni utili sulle caratteristiche di beni o servizi leggendo la documentazione tecnico-commerciale	<u>DICEMBRE/GENNAIO</u> Creare testi e slide per la comunicazione	<u>GENNAIO</u>
		Elaborare documenti, mappe concettuali e flow chart per descrivere i flussi logici	<u>FEBBRAIO/MARZO</u>	<u>MARZO</u> <u>MAGGIO</u>

	RICONOSCERE E DESCRIVERE ELEMENTI E FENOMENI RILEVATI NELL'AMBIENTE		Elaborare documenti mappe concettuali <u>APRILE/MAGGIO</u> Creare testi e slide per la comunicazione	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	LEGGERE E RICAVARE IL SIGNIFICATO DEI TERMINI IN INGLESE DI USO COMUNE IN AMBITO TECNOLOGICO	Cercare e ricavare le informazioni utili dai manuali cartacei, o da Internet Riconoscere le funzionalità dei dispositivi e delle applicazioni informatiche	<u>ANNUALE</u> Cercare e ricavare le informazioni utili dai manuali cartacei, o da Internet Riconoscere le funzionalità dei dispositivi e delle applicazioni informatiche	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.	RICONOSCERE, INTERPRETARE ED UTILIZZARE I PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DEI MATERIALI E DELLE RISORSE RICONOSCERE ALCUNE CARATTERISTICHE,	Eseguire prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni Compiere stime approssimative su pesi o misure degli oggetti osservati nell'ambiente Accostarsi alla tecnologia di uso comune esplorandone funzioni e potenzialità Realizzare semplici oggetti con materiale diverso Riconoscere le funzioni principali dei Media, del PC e di altri dispositivi (smartphone, TV	<u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u> Eseguire prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni <u>DICEMBRE/GENNAIO</u> Compiere stime approssimative su pesi o misure degli oggetti osservati nell'ambiente	

	<p>FUNZIONI E LIMITI DELLA TECNOLOGIA</p> <p>ORIENTARSI CON DIMESTICHEZZA E SPIRITO CRITICO TRA I MEZZI DI COMUNICAZIONE</p>	<p>interattiva, etc) e saperli usare per lo studio e il tempo libero</p>	<p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Riconoscere le funzioni principali dei Media, del PC e di altri dispositivi (smartphone, TV interattiva, etc) e saperli usare per lo studio e il tempo libero</p>	
COMPETENZA DIGITALE	<p>USARE APPLICATIVI INFORMATICI PER REALIZZARE OGGETTI MULTIMEDIALI</p> <p>USARE IN MODO SICURO INTERNET</p>	<p>Creare con un word processor documenti digitali dall'aspetto curato, applicando le formattazioni di base</p> <p>Eeguire rilievi fotografici a scuola e a casa per creare presentazioni animate</p> <p>Creare tabelle e semplici grafici 2D e 3D con un foglio elettronico</p> <p>Nel rispetto della sicurezza informatica, cercare, raccogliere e trattare le informazioni dal Web; scaricare e installare sul PC programmi di comune utilità;</p>	<p><u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u></p> <p>Riconoscimento dei dispositivi input e output dal Pannello di controllo</p> <p>Apertura di "Esplora risorse" e visualizzazione delle unità del PC</p> <p>Uso delle tecniche di "Drag & Drop" e "Cut& Paste" da "Esplora risorse" per cartelle e files anche su memorie esterne</p> <p>Utilizzo di Office e di programmi per il disegno</p> <p>Ricerca di informazioni in rete</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

	E LA POSTA ELETTRONICA	comunicare con gli altri attraverso le e-mail	La sicurezza informatica <u>DICEMBRE/GENNAIO</u> Creazione ed invio di una e-mail <u>FEBBRAIO/MARZO</u> Ricerca di informazioni in rete ; creazione ed invio di una e-mail <u>APRILE/MAGGIO</u> Creazione di documenti multimediali (inserire / modificare / cancellare immagini, tabelle, link	
IMPARARE A IMPARARE	ACQUISIRE, ELABORARE E ASSIMILARE NUOVE CONOSCENZE ATTRAVERSO LA TECNOLOGIA MIGLIORARE LA GESTIONE DEL PROPRIO TEMPO	Usare in modo efficace e responsabile gli strumenti tecnologici e Internet Essere consapevoli dei vantaggi dell'uso della tecnologia nello studio Capire il significato di "gioco" e di "relazione" in rapporto alla tecnologia; condividere con gli altri il	<u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u> Scelta delle informazioni tra le diverse fonti (TV, giornali, Web <u>DICEMBRE/GENNAIO</u> Riconoscimento dei punti di forza ed i limiti del proprio apprendimento e svilupparli con il supporto del PC	

	<p>CON LA TECNOLOGIA</p> <p>GESTIRE IN MODO CONSAPEVOLE LA RELAZIONE CON GLI ALTRI ATTRAVERSO LE NUOVE MODALITÀ DI SOCIALIZZAZIONE</p>	<p>lavoro e scambiarsi informazioni usando Internet</p>	<p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Comprensione del significato di “gioco” e di “relazione” in rapporto alla tecnologia</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Comprensione del significato di “gioco” e di “relazione” in rapporto alla tecnologia</p>	
<p>COMPETENZE INTERPERSONALI, INTERCULTURALI E SOCIALI E COMPETENZA CIVICA</p>	<p>RISPETTARE L'AMBIENTE, A COMINCIARE DAL CONTESTO SCOLASTICO E FAMIGLIARE</p> <p>RICONOSCERE IN MODO CRITICO I VANTAGGI E GLI SVANTAGGI DELLA TECNOLOGIA</p> <p>APPLICARE LE REGOLE DELLA “NET-ETIQUETTE”</p>	<p>Educare all'uso della tecnologia e di Internet, a casa e a scuola</p> <p>Essere consapevoli dei danni dell'inquinamento tecnologico (abuso dei dispositivi)</p> <p>Usare la rete con un criterio etico (Social network, chat...)</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>I danni dell'inquinamento tecnologico (abuso dei dispositivi)</p> <p>La rete come valido strumento di ricerca e consultazione</p>	

	QUANDO SI NAVIGA IN INTERNET			
IMPRENDITORI ALITA'	<p>PIANIFICARE LA FABBRICAZIONE O LA MODIFICA DI SEMPLICI OGGETTI, ELENCAENDO STRUMENTI E MATERIALI NECESSARI</p> <p>UTILIZZARE RISORSE MATERIALI, INFORMATICHE E ORGANIZZATIVE PER LA PROGETTAZIONE DI SEMPLICI PRODOTTI, ANCHE DI TIPO DIGITALE</p> <p>CAPIRE L'USO DELLA TECNOLOGIA NEL LAVORO INDIVIDUALE E DI GRUPPO</p>	<p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano, in relazione a nuovi bisogni e necessità</p> <p>Capire che la tecnologia è uno strumento che può migliorare la qualità della vita, non creare dipendenza</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>La tecnologia come strumento utile a migliorare la qualità della vita.</p> <p>Gli interventi della tecnologia nei processi</p> <p>Capire che la tecnologia è uno strumento che può migliorare la qualità della vita, non creare dipendenza</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe</p>	
ESPRESSIONE CULTURALE	OSSERVARE L'EVOLUZIONE NEL	Ricostruire l'evoluzione nel tempo della tecnologia e della società e	<u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u>	

	<p>TEMPO DELLA TECNOLOGIA ED IL LEGAME CON L'EVOLUZIONE DELLA SOCIETÀ</p>	<p>ricosce i benefici e gli svantaggi apportati dagli strumenti di comunicazione</p>	<p>Ricostruzione dell'evoluzione nel tempo della tecnologia e della società</p>	
	<p>UTILIZZARE LA TECNOLOGIA PER APPROFONDIRE CULTURE E TRADIZIONI DIVERSE</p>	<p>Dimostrare che la tecnologia consente l'integrazione di culture diverse</p>	<p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Ricostruzione dell'evoluzione nel tempo della tecnologia e della società</p> <p>Dimostrazione del fatto che la tecnologia consente l'integrazione di culture diverse</p>	
			<p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Dimostrazione del fatto che la tecnologia consente l'integrazione di culture diverse</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>I benefici dei principali strumenti di comunicazione</p>	

Educazione al suono e alla musica

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE (Scansione bimestrale)	VERIFICHE CONCORDATE (per conoscenze e abilità)
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	Ascoltare, eseguire interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	<p>Leggere e riconoscere semplici testi e brani musicali di vario tipo .</p> <p>Eeguire da solo o in gruppo semplici brani vocali.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale, all'interno di brani di vario genere e provenienza .</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Ascolto di brani e riflessione sulle emozioni evocate.</p> <p>Ascolto di brani musicali di diverso genere, classico e moderno</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Ascoltare eseguire ed interpretare brani in lingue differenti.	Riconoscere ed interpretare attraverso l'ascolto, semplici brani musicali di vario genere.	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Ascolto e interpretazione di brani musicali di diverso genere, stile e provenienza</p>	

			<p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Ascolto e interpretazione di brani musicali di diverso genere, stile e provenienza</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Ascolto e interpretazione di brani musicali di diverso genere, stile e provenienza</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Ascolto e interpretazione di brani musicali di diverso genere, stile e provenienza</p>	
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.</p>	<p>Riconoscere ed utilizzare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</p> <p>Utilizzare semplici software per</p>	<p>Utilizzare un linguaggio specifico sia verbale sia simbolico.</p> <p>Classificare suoni naturali da suoni artificiali.</p>	<p><u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u></p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p>	<p><u>GENNAIO</u></p>

	<p>ascoltare e produrre musica e suoni.</p> <p>Costruire strumenti didattico-musicali.</p>	<p>Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo consapevole .</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori musicali, attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari .</p>	<p>Ascolto e interpretazione di brani musicali di diverso genere, stile e provenienza</p> <p>Le funzioni della musica per danza, gioco e varie forme di spettacolo.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Valori espressivi delle musiche ascoltate tradotti con la parola, l'azione motoria, il disegno.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Ascolto e interpretazione di brani musicali di diverso genere, stile e provenienza</p> <p>Le funzioni della musica per danza, gioco e varie forme di spettacolo.</p>	<p><u>MAGGIO</u></p>
COMPETENZA DIGITALE	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei	Utilizzare voci, strumenti e nuove	<u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u>	

	suoni nella realtà multimediale	tecnologie sonore in modo consapevole . (cinema, televisione, computer ...) .	Riproduzione musicale attraverso sistemi multimediali. <u>DICEMBRE/GENNAIO</u> riproduzione musicale attraverso sistemi multimediali. <u>FEBBRAIO/MARZO</u> riproduzione musicale attraverso sistemi multimediali. <u>APRILE/MAGGIO</u> riproduzione musicale attraverso sistemi multimediali.	
IMPARARE A IMPARARE	Classificare ed interpretare in modo critico brani musicali di diverso genere.	Riconoscere ed interpretare semplici brani musicali di diverso genere. -Ampliare con gradualità le proprie capacità d'invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.	<u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u> Ascolto, interpretazione, descrizione di brani musicali di diverso genere, classico e moderno. <u>DICEMBRE/GENNAIO</u>	

			<p>Ascolto, interpretazione, descrizione di brani musicali di diverso genere, classico e moderno.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Ascolto, interpretazione, descrizione di brani musicali di diverso genere, classico e moderno.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Ascolto, interpretazione, descrizione di brani musicali di diverso genere, classico e moderno.</p>	
<p>COMPETENZE INTERPERSONALI, INTERCULTURALI E SOCIALI E COMPETENZA CIVICA</p>	<p>Riconoscere ed esprimere la funzione emotivo-affettiva della musica.</p> <p>Cogliere ed apprezzare i diversi patrimoni storico-musicali.</p>	<p>Riconoscere e manifestare le emozioni attraverso la musica.</p> <p>Cantare insieme.</p> <p>Partecipare in modo attivo a diverse esperienze musicali.</p> <p>Eeguire collettivamente brani</p>	<p><u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u></p> <p>Ascolto,interpretazione e descrizione di brani musicali di diverso genere, stile e provenienza.</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>Ascolto,interpretazione e</p>	

		<p>polifonici curando l'intonazione , l'espressività e l'interpretazione .</p>	<p>descrizione di brani musicali di diverso genere, stile e provenienza.</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Ascolto,interpretazione e descrizione di brani musicali di diverso genere, stile e provenienza.</p> <p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Ascolto, interpretazione e descrizione di brani musicali di diverso genere, stile e provenienza.</p>	
IMPRENDITORI ALITA'	<p>Cogliere le opportunità offerte dal linguaggio musicale.</p>	<p>Realizzare liberamente in modo creativo brani musicali imparando gradualmente a gestire tecniche e materiali.</p> <p>Eeguire da soli o in gruppo semplici brani vocali o strumentali utilizzando strumenti</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Brani musicali tradizionali e moderni.</p> <p>Produzione e ascolto.</p>	

		didattici e auto-costruiti.		
ESPRESSIONE CULTURALE	Prendere coscienza della propria appartenenza ad una tradizione culturale. Acquisire gli strumenti per la conoscenza, il confronto e il rispetto delle altre culture e tradizioni.	Costruire la propria identità culturale.	<u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u>	
		Riconoscere e classificare brani musicali di vario genere e stile, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi.	Valori espressivi delle musiche ascoltate tradotti con la parola, l'azione motoria, il disegno.	<u>GENNAIO</u>
		Eeguire da solo e in gruppo brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti.	<u>DICEMBRE/GENNAIO</u> Le funzioni della musica per danza, gioco e varie forme di spettacolo.	<u>MAGGIO</u>
			<u>FEBBRAIO/MARZO</u>	
			Valori espressivi delle musiche ascoltate tradotti con la parola, l'azione motoria, il disegno.	

			<u>APRILE/MAGGIO</u> Le funzioni della musica per danza, gioco e varie forme di spettacolo.	
--	--	--	---	--

Educazione motoria

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE (per conoscenze ed abilità)
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	Comprendere linguaggi in varie occasioni di gioco – sport anche con il lessico specifico.	Riconoscere messaggi orali e scritti. Utilizzare il lessico specifico. Argomentare in modo efficace e corretto il proprio vissuto motorio.	<u>ANNUALE</u> Giochi di immaginazione e uso espressivo del corpo Verbalizzazioni del vissuto corporeo	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Comprendere linguaggi in lingua 2 in varie occasioni di gioco – sport.	Riconoscere ed eseguire consegne in lingua 2. Identificare gesti motori come comunicazione. Utilizzare il lessico specifico in varie situazioni motorie	<u>OTTOBRE /MAGGIO</u> Giochi di squadra con utilizzo di terminologia specifica in lingua 2	

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.	<p>Percepire il proprio corpo e padroneggiare gli schemi motori nel continuo adattamento alle variabili spazio – tempo.</p> <p>Utilizzare sequenze motorie in esperienze ritmico – musicali e coreutiche.</p> <p>Riconoscere i principi essenziali relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Riconoscere ed ipotizzare traiettorie e distanze di azioni motorie.</p> <p>Identificare ed eseguire ritmi e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p>Individuare la posizione del corpo nello spazio.</p> <p>Ideare strategie motorie per acquisire concetti spazio – temporali.</p> <p>Conoscere e utilizzare il corpo in funzione dell’ attività.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio – respiratorie e muscolari) e cogliere collegamenti fra funzioni fisiologiche ed esercizio fisico.</p>	<p><u>FEBBRAIO/MAGGIO</u></p> <p>Esercizi di corsa ,salto e lancio con le relative misurazioni</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
COMPETENZA DIGITALE	<p>Saper usare le abilità e le conoscenze per ricavare e produrre informazioni</p>	<p>Eseguire procedure per organizzare sequenze motorie .</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Esercizi di ginnastica posturale</p>	

	<p>attraverso risorse digitali.</p> <p>Acquisire la consapevolezza del sé corporeo attraverso la padronanza degli schemi posturali.</p>	<p>Organizzare le informazioni tecnico-motorie per l'elaborazione di schemi di gioco e grafici.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante risorse digitali.</p> <p>Controllare la postura e il tono muscolare.</p> <p>Sviluppare la motricità fine.</p>	<p><u>FEBBRAIO/MAGGIO</u></p> <p>Registrazione a computer di risultati di gare e/o prove sportive....</p>	
IMPARARE A IMPARARE	<p>Sperimentare esperienze e gestualità tecnico-motorie che permettono di maturare competenze di gioco- sport anche al fine di una futura pratica sportiva.</p>	<p>Utilizzare e riconoscere le proprie capacità motorie sia nei punti di forza sia nei limiti</p> <p>Realizzare strategie di gioco.</p> <p>Pianificare atti sportivi in funzione di variabili di spazio temporali.</p> <p>Individuare comportamenti adeguati alla propria e altrui sicurezza fisica e mentale.</p> <p>Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.(correre/ saltare,afferrare/lanciare..)</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Movimenti per sviluppare destrezza, equilibrio, ritmo</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

		<p>Ideare ed eseguire sequenze di movimento e coreografie individuali e collettive.</p> <p>Pianificare modalità esecutive di diverse proposte gioco-sport.</p>		
<p>COMPETENZE INTERPERSONALI, INTERCULTURALI E SOCIALI E COMPETENZA CIVICA</p>	<p>Agire rispettando i criteri base di convivenza civile-sociale e sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Individuare e utilizzare comportamenti adeguati per la prevenzione di infortuni personali e altrui.</p> <p>Cogliere il valore delle regole e la necessità di rispettarle.</p> <p>Individuare le regole nelle competizione sportiva, rispettando tempi e spazi.</p> <p>Riconoscere e accettare la sconfitta con equilibrio e cogliere la vittoria rispettosi dell'altro.</p> <p>Riconoscere ed accettare abilità diverse.</p> <p>Rappresentare forme di drammatizzazione e danza attraverso il linguaggio corporeo sapendo trasmettere anche contenuti emozionali.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Giochi motori e sportivi gestiti autonomamente dagli stessi alunni nel rispetto delle regole di gioco e di comportamento (es.autoarbitraggio....)</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo.			
IMPRENDITORI ALITA'	<p>Pianificare esperienze motorie che permettono di maturare abilità di gioco-sport anche come orientamento per la futura pratica sportiva.</p> <p>Cogliere il senso di responsabilità di base della sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.</p>	<p>Ideare e utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Verbalizzazione e realizzazione di elaborati anche in cooperative learning, sull'importanza delle regole di comportamento adeguato nelle diverse tipologie di gioco: percorsi, giochi di squadra....</p>	
ESPRESSIONE CULTURALE	Prendere coscienza del proprio corpo attraverso il movimento e riconoscerne i principi essenziali relativi al benessere psico-fisico.	<p>Applicare correttamente schemi motori nella realizzazione di giochi e sequenze motorie in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Utilizzare giochi derivanti dalle diverse tradizioni popolari rispettandone indicazioni e regole.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Esercizi per la presa di coscienza delle proprie capacità motorie :corsa,salti ,lanci e relative misurazioni</p> <p>Cenni storici sulla nascita dei principali giochi sportivi (volley, atletica, basket...)</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

	Riconoscere attività sportive in relazione ai popoli.			
--	---	--	--	--

Educazione all'immagine

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE (Scansione bimestrale)	VERIFICHE CONCORDATE (per conoscenze ed abilità)
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<p>Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali</p> <p>Osservare, esplorare, descrivere, leggere in modo personale e creativo la realtà circostante, fotografie, opere d'arte e le immagini multimediali</p>	<p>Osservare con consapevolezza immagini e oggetti utilizzando le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio</p> <p>Comprendere, conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico.</p> <p>Sviluppare le proprie capacità creative usando codici e linguaggi espressivi</p> <p>Esprimersi utilizzando tecniche e manipolando materiali</p> <p>Leggere in alcune opere d'arte i principali elementi che la compongono e i significati simbolici e comunicativi</p> <p>Leggere e apprezzare un'opera d'arte</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>I colori e le forme</p> <p>I colori primari e secondari</p> <p>Le parti del corpo</p> <p>Le relazioni spaziali</p> <p>I personaggi e gli elementi di un'immagine</p> <p>Lettura di semplici immagini</p> <p>Tecniche: matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, collage.</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

	<p>Rielaborare le conoscenze fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.</p> <p>Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo</p>	<p>Tradurre il messaggio visivo in linguaggio comunicativo orale e scritto.</p>	<p>I materiali plastici</p> <p>Modi e strumenti per colorare e produrre forme e figure</p>	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<p>Riconoscere l'universalità del linguaggio iconico</p>	<p>Riconoscere ed utilizzare i codici e le regole compositive presenti nelle immagini</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>I codici e le regole universali presenti nelle immagini</p>	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.	<p>Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (luce-colori-volume-spazio) individuandone il loro significato</p>	<p>Utilizzare il linguaggio specifico sia verbale che simbolico.</p> <p>Osservare, analizzare, classificare e interpretare immagini .</p> <p>Riconoscere nell'espressioni artistiche proporzioni e rapporti matematici</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Le relazioni spaziali in quadri, rappresentazioni ed immagini</p>	

COMPETENZA DIGITALE	Utilizzare il software per la produzione e la rielaborazione di immagini in modo personale e creativo	Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle immagini della comunicazione multimediale Progettare e realizzare prodotti multimediali	<u>ANNUALE</u> Pittura digitale di semplici forme	
IMPARARE A IMPARARE	Esprimersi in modo creativo e personale utilizzando varie tipologie di testi visivi Ideare elaborati ricercando soluzioni creative e originali	Progettare ed elaborare e utilizzare consapevolmente le tecniche figurative per un messaggio efficace.	<u>ANNUALE</u> Illustrazione di un racconto/di una situazione	
COMPETENZE INTERPERSONALI, INTERCULTURALI E SOCIALI E COMPETENZA CIVICA	Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia	Ideare e progettare collettivamente soluzioni e strategie per la tutela e valorizzazione dei beni culturali	<u>ANNUALE</u> Realizzazione di elaborati collettivi Confronto sulle strategie utili a tutelare i beni comuni	
IMPRENDITORI ALITA'	Ideare e progettare elaborati cercando soluzioni creative ed originali. Utilizzare consapevolmente gli strumenti e le tecniche figurative	Realizzare immagini statiche e dinamiche in modo creativo ed originale anche nella produzione di testi digitali . Utilizzare consapevolmente gli strumenti e le tecniche figurative per un messaggio intenzionale.	<u>OTTOBRE /NOVEMBRE</u> Uso di diverse tecniche: matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, collage. Realizzazione di un elaborato efficace rispetto ad uno scopo.	<u>GENNAIO</u>

	<p>ipotizzare strategie per la tutela del patrimonio artistico e culturale.</p>		<p>Modi e strumenti per colorare e produrre forme e figure</p> <p><u>DICEMBRE/GENNAIO</u></p> <p>I materiali plastici</p> <p>Uso di diverse tecniche: matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, collage</p> <p>Realizzazione di un elaborato efficace rispetto ad uno scopo.</p> <p>Modi e strumenti per colorare e produrre forme e figure</p> <p><u>FEBBRAIO/MARZO</u></p> <p>Uso di diverse tecniche: matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, collage.</p> <p>Realizzazione di un elaborato efficace rispetto ad uno scopo.</p> <p>Modi e strumenti per colorare e produrre forme e figure</p>	<p><u>MAGGIO</u></p>
--	---	--	---	----------------------

			<p><u>APRILE/MAGGIO</u></p> <p>Uso di diverse tecniche: matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, collage. Realizzazione di un elaborato efficace rispetto ad uno scopo. Modi e strumenti per colorare e produrre forme e figure</p>	
ESPRESSIONE CULTURALE	Individuare i principali aspetti fondanti dell'opera d'arte, apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse	Individuare in un'opera sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e dello stile dell'artista per comprendere il significato.		<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

Inglese

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE (per conoscenze ed abilità)
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<p>Ascoltare e comprendere espressioni e dialoghi di uso quotidiano</p> <p>Comunicare in modo comprensibile negli scambi comunicativi</p> <p>Leggere e scrivere parole, frasi e semplici testi</p>	<p>Utilizzare l'etimologia delle parole per la comprensione (conoscere il lessico)</p> <p>Argomentare usando vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi relativi all'alunno ed al suo mondo</p> <p>Chiedere e fornire informazioni</p> <p>Produrre semplici descrizioni</p> <p>Analizzare semplici testi accompagnati da supporti visivi</p> <p>Cogliere il significato globale del testo, identificando parole e frasi familiari</p> <p>Riprodurre parole e frasi riferite al contesto scolastico e familiare</p> <p>Produrre autonomamente semplici e brevi frasi</p>	<p>Corrispondenza fra lessico madrelingua e L2 relativo a luoghi della città, daily routine, materie scolastiche</p> <p>Presentarsi, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, chiedere e/o dare notizie...</p>	

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Ascoltare e comprendere espressioni di uso quotidiano e dialoghi	Utilizzare l'etimologia delle parole per la comprensione (conoscere il lessico)	Luoghi della città, daily routine, materie scolastiche.	<u>NOVEMBRE</u>
		Argomentare usando vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi relativi all'alunno ed al suo mondo		<u>GENNAIO</u>
		Chiedere e fornire informazioni	L'ora, il tempo atmosferico.	<u>MARZO</u>
	Comunicare in modo comprensibile negli scambi comunicativi legati alla routine	Produrre semplici descrizioni Analizzare semplici testi accompagnati da supporti visivi	Fiabe a fumetti, storytime.	<u>MAGGIO</u>
	Leggere e scrivere parole, frasi e semplici testi	Cogliere il significato globale del testo, identificando parole e frasi familiari Riprodurre parole e frasi riferite al contesto scolastico e familiare Produrre autonomamente semplici e brevi frasi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e/o dare notizie...	Espressioni per descrivere se stessi e gli altri utilizzando il verbo TO BE e TO HAVE; preposizioni ed espressioni di luogo.	

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.	Conoscere e usare il lessico e le strutture della Lingua2 riferiti a contenuti matematico-scientifici	Eeguire semplici operazioni di calcolo in L2. Descrivere fenomeni ed elementi naturali in modo essenziale.	Espressioni utili per chiedere il costo di un oggetto	<u>NOVEMBRE</u> <u>GENNAIO</u> <u>MARZO</u> <u>MAGGIO</u>
COMPETENZA DIGITALE	Utilizzare il proprio bagaglio linguistico per fruire degli strumenti delle TIC	Utilizzare il lessico specifico per accedere a risorse digitali e usare le tecnologie informatiche Accedere alle risorse sonore in rete per ascoltare e riprodurre fonemi in lingua	Songs, carols and rhymes.	
IMPARARE A IMPARARE	Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento	Ampliare ed arricchire il lessico Trovare similarità e differenze nelle espressioni di uso comune e coglierne i rapporti di significato	Uso del dizionario	

		Utilizzare testi e audiovisivi in L2 per arricchire le proprie conoscenze		
COMPETENZE INTERPERSONALI, INTERCULTURALI E SOCIALI E COMPETENZA CIVICA	Interagire in modo adeguato e comprensibile in un dialogo	Utilizzare le conoscenze in lingua straniera per collaborare con altri Utilizzare il proprio repertorio linguistico per affrontare situazioni nuove	La nazionalità	
IMPRENDITORIALITA'	Pianificare e realizzare comunicazioni verbali e scritte per finalità diverse	Collaborare alla realizzazione di attività di gruppo e di gioco Utilizzare i nuovi strumenti tecnologici per la comunicazione (Social Network, e-mail...)	Vocaboli per svolgere un gioco o un'attività di gruppo	
ESPRESSIONE CULTURALE	Cogliere gli aspetti culturali principali dei Paesi anglofoni	Conoscere convenzioni, somiglianze e diversità tra la lingua e la cultura italiana e quella dei Paesi anglofoni	Confronto, differenze e analogie tra feste tradizionali italiane e dei Paesi anglofoni (Halloween, Christmas, Easter...)	<u>NOVEMBRE</u> <u>GENNAIO</u>

				<u>MARZO</u>
				<u>MAGGIO</u>

Religione

Competenze chiave europee	Traguardi di competenze	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI INTERCLASSE	VERIFICHE CONCORDATE (per conoscenze ed abilità)
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	ASCOLTARE E COMPRENDERE I TESTI, COGLIENDONE IL SENSO	<p>Identificare le caratteristiche e la terminologia di un brano biblico</p> <p>Ascoltare semplici testi biblici e saperne esporre gli aspetti salienti</p> <p>Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani.</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Le caratteristiche del contesto sociale di Gesù, partendo dalle fonti bibliche</p> <p>La struttura dei Vangeli, formazione e autori</p> <p>Individuazione della Palestina e collocazione le informazione sulla società del tempo</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
COMUNICAZIONE NELLE				

LINGUE STRANIERE				
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.	Comprendere che le risposte della Bibbia e della scienza sull'origine del mondo e della vita sono complementari	Cercare le risposte alle domande di senso confrontando la scienza e la Bibbia.	<u>ANNUALE</u> Ricerca e confronto tra le informazioni nei testi scientifici e biblici	
COMPETENZA DIGITALE	USARE INTERNET E STRUMENTI MULTIMEDIALI PER RICERCARE E CONOSCERE CONTENUTI CRISTIANI E DI ALTRE REALTA' RELIGIOSE	Esaminare il patrimonio storico, artistico e letterario a sfondo religioso, attraverso gli strumenti multimediali.	<u>ANNUALE</u> Uso di internet e lavagne Lim per cercare informazioni relative alla nascita dell'universo, secondo Bibbia e scienza	

<p>IMPARARE A IMPARARE</p>	<p>RIFLETTERE E INTERIORIZZARE I CONTENUTI CRISTIANI AL FINE DI SVILUPPARE IL CONCETTO DEL "SE' E DEGLI ALTRI"</p>	<p>Collegare i contenuti principali delle parole cristiane al moderno stile di vita</p> <p>Riflettere sull'importanza dei momenti di aggregazione familiare e sociale</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>I concetti di speranza e fede per farne un obiettivo a lungo termine</p> <p>Individuazione nella dimensione religiosa del valore di senso che da sempre accompagna l'umanità.</p> <p>Le feste religiose come momento di aggregazione familiare e sociale</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>
<p>COMPETENZE INTERPERSONALI, INTERCULTURALI E SOCIALI E COMPETENZA CIVICA</p>	<p>COMPRENDERE L' IMPORTANZA DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO</p> <p>RICONOSCERE NEGLI INSEGNAMENTI CRISTIANI PROPOSTE DI VITA RESPONSABILI</p> <p>CAPIRE L'IMPORTANZA DI ATTUARE UN CONSAPEVOLE</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche fondamentali delle principali religioni condividendone gli aspetti comuni</p> <p>Acquisire il modello di vita cristiana basato sul rispetto del prossimo e di giustizia</p> <p>Identificare e analizzare esperienze religiose e laiche di grandi personaggi.</p> <p>conoscere l'importanza del rispetto per il Creato</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>La vita di personaggi biblici con testimoni di oggi</p>	<p><u>GENNAIO</u></p> <p><u>MAGGIO</u></p>

	<p>PROGETTO DI VITA BASATO SULLE VIRTU' CARDINALI.</p> <p>ASSUMERE ATTEGGIAMENTI E COMPORTAMENTI SOSTENIBILI VERSO L'AMBIENTE</p>			
IMPRENDITORI ALITA'	<p>ASSUMERE CONSAPEVOLMENTE E ATTEGGIAMENTI COERENTI CON IL MESSAGGIO CRISTIANO NELLA REALTA' QUOTIDIANA?</p> <p>PROGETTARE E REALIZZARE PRODOTTI DI VARIO GENERE A CARATTERE RELIGIOSO</p>	<p>Sviluppare un comportamento di rispetto e cura della realtà naturale ed umana, dono di Dio.</p> <p>Individuare nei testi religiosi modelli di vita proposti.</p> <p>In occasione delle principali festività religiose, saper produrre elaborati di varia natura</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Applicazione nel suo quotidiano dello stile comunitario dei primi cristiani .</p> <p>I Valori comunitari : accoglienza condivisione e solidarietà.</p> <p>Conosce come la Chiesa annuncia il Vangelo oggi per proporre progetti di vita</p> <p>L'annuncio del Vangelo nella missione e nella testimonianza</p>	
ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile</p>	<p>Valorizzare le differenze etico-religiose e culturale degli altri popoli</p> <p>Cogliere nelle diverse forme di arte il significato religioso .</p>	<p><u>ANNUALE</u></p> <p>Individuazione di significative espressioni d'arte cristiana, per evidenziare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti.</p>	<u>GENNAIO</u>

	Intepretare le varie espressioni artistiche e culturali offerte dalle diverse tradizioni religiose.		Le principali Confessioni cristiane. Il battesimo come sacramento di iniziazione la preghiera come espressione di religiosità	<u>MAGGIO</u>
--	---	--	---	---------------